

# Empty Sky (de)

**Compte:** 32

**Mur:** 4

**Niveau:** Improver

**Chorégraphe:** Silvia Schill (DE) & Sascha Wolf (DE) - Juli 2018

**Musique:** Void (Radio Edit) - Fritz Kalkbrenner



**Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.**

## **Step, pivot ½ l 2x, step, hold & locking shuffle forward**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Halten  
& LF an rechten heransetzen  
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

## **Rock forward, ¼ turn l/chassé l, ¼ turn l/chassé r, ¼ turn l/chassé l**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF  
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links  
5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

## **Rock across, chassé r turning ¼ r, rock forward, coaster step**

- 1-2 RF über linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF  
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)  
5-6 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF  
7&8 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

## **Cross, point, behind, point, sailor step, sailor step turning ¼ l**

- 1-2 RF über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen  
3-4 LF hinter rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen  
5&6 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF  
7&8 LF hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

**Wiederholung bis zum Ende**

---