

Wes's Alane (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 80

Mur: 3

Niveau: Débutant Phrasee

Chorégraphe: Angéline Fourmage (FR) - Juillet 2018

Musique: Alane - Wes : (amazon)



Sequence : A-A-B-B-C-A-B-B-C-C-C-B-B-B-B-B-C-C

Début : 32 Comptes

A : 32 Comptes

A[1-8] : Toes Strutx4

- 1-2 Pas D (sur la plante) en avant, Posé talon D
- 3-4 Pas G (sur la plante) en avant, Posé talon G
- 5-6 Pas D (sur la plante) en avant, Posé talon D
- 7-8 Pas G (sur la plante) en avant, Posé talon G

A[9-16] : Jazz-box, Scuff, Jazz-Box ¼ L, Touch

- 1-2 Croisé PD devant PG, PG arrière
- 3-4 PD à D, Scuff PG
- 5-6 Croisé PG devant PD, PD arrière
- 7-8 PG à G avec 1/4 G, Touché PD à côté PG

A[17-24] : Vine R, Vine L

- 1-2 PD à droite, PG derrière PD
- 3-4 PD à droite, Touché PG à côté PD
- 5-6 PG à gauche, PD derrière PG
- 7-8 PG à gauche, Touché PD à côté PG

A[25-32] : Rolling Vine R, Rolling Vine L* (Option : Vine)

- 1-2 ¼ tour D et PD devant, ½ tour D et PG arrière
- 3-4 ¼ tour D et PD à D, Touché G à côté D
- 5-6 ¼ tour G et PG devant, ½ tour G et PD arrière
- 7-8 ¼ tour G et PG à G, Touché D à côté G

B : 16 Comptes

B[1-8] : Shuffles Turning a Full Circle Right

- 1&2 Shuffle step en rond D, G, D
- 3&4 Shuffle step en rond G, D, G
- 5&6 Shuffle step en rond D, G, D
- 7&8 Shuffle step en rond G, D, G

B[9-16] : Heel, Hold, Together, Hold, Heel, Hold, Together, Hold

- 1-2 Touché talon D devant, Pause
- 3-4 PD à côté PG, Pause
- 5-6 Touché talon G devant, Pause
- 7-8 PG à côté PD, Pause

C : 32 Comptes

C[1-8] : Vine, Touch, Bump

- 1-2 PD à droite, PG derrière PD
- 3-4 PD à droite, Touché PG à côté PD
- 5&6 PG à gauche avec Bump G, Bump G
- 7&8 Bump D, Bump D

C[9-16] : Vine, Touch, Bump

1-2 PG à gauche, PD derrière PG
3-4 PG à gauche, Touché PD à côté PG
5&6 PD à droite avec Bump D, Bump D
7&8 Bump G, Bump G

C[17-24] : Walk, Touch, Bump

1-2 PD DEVANT, PG DEVANT
3-4 PD devant, Touché PG à côté PD
5&6 PG à gauche avec Bump G, Bump G
7&8 Bump D, Bump D

C[25-32] : Walk, Touch, Bump

1-2 PG arrière, PD arrière
3-4 PG arrière, Touché PD à côté PG
5&6 PD à droite avec Bump D, Bump D
7&8 Bump G, Bump G

NOTA : PD = Pied Droit , PG = Pied Gauche, G = Gauche, D = Droit

Smile and enjoy the dance

Contact : maellynedance@gmail.com

P.S : 1ère création en 2014
