

Celtic Sidh (fr)

Compte: 96

Mur: 4

Niveau: Intermediare

Chorégraphe: Angéline Fourmage (FR) - Mars 2018

Musique: Iridium - The Sidh : (amazon)



Start : 32 count - Bridge : 32 - Restart* : 5

[1-8] Point FW, Point R, Point FW, Hook*, Point FW, Triple Step, Point Back

- 1-2 Point PD devant, Point PD à D
- 3-4 Point PD devant, Hoock, PD devant PG* Wall 5
- 5-6& Point PD devant, PD arrière, PG à côté PD
- 7-8 PD arrière, Point PG arrière

[9-16] Point FW, Point L, Point FW, Hook, Gallop, Touch

- 1-2 Point PG devant, Point PG à G
- 3-4 Point PG devant, Hoock PG devant RF
- 5&6& PG devant, PD à côté PG, PG devant, PD à côté PG
- 7-8 PG devant, touch PD à côté PG

[17-24] Chassé R ¼, Chassé L ½ R, Chassé R, Chassé L ½ R

- 1&2 Faire ¼ D avec Chassé D (PD à D, PG à côté PD, PD à D)
- 3&4 Faire 1/2 D avec Chassé G (PG à G, PD à D)
- 5&6 Chassé D (PD à D, PG à côté PD, PD à D)
- 7&8 Faire 1/2 D avec Chassé G (PG à G, PD à D)

[25-32] Rock-step, Coaster-step, Rock-step, Coaster step* (Option : Full Turn)

- 1-2 PD devant, revenir sur PG
- 3&4 PD arrière, PG à côté PD, PD devant
- 5-6 PG devant, revenir sur PD
- 7&8 PG arrière, PD à côté PG, PG devant

*** Wall 1 - Wall 3 – Wall 7 – Wall 9**

[33-40] Stomp L, Stomp L, Heel Split

- 1-2 Stomp PD devant, Stomp PG derrière PD
- 3&4 Ecarter les 2 talons vers les extérieurs, Ramener les talons au centre, Ecarter les talons vers les extérieurs
- 5-6 Ramener les talons au centre, Ecarter les talons vers les extérieurs
- 7&8 Ramener les talons au centre, Ecarter les talons vers les extérieurs, Ramener les talons au centre

[41-48] Slide, Drag, Stomp L, Stomp R, Slide, Drag, Stomp R, Stomp L

- 1-2 PD à D avec drag G à côté PD
- 3-4 Stomp PG à côté PD, Stomp PD à côté PG
- 5-6 PG à G avec drag D à côté PG
- 7-8 Stomp PD à côté PG, Stomp PG à côté PD

[49-56] Stomp L, Stomp L, Heel Split

- 1-2 Stomp PD derrière PG, Stomp PG devant PD
- 3&4 Ecarter les 2 talons vers les extérieurs, Ramener les talons au centre, Ecarter les talons vers les extérieurs
- 5-6 Ramener les talons au centre, Ecarter les talons vers les extérieurs
- 7&8 Ramener les talons au centre, Ecarter les talons vers les extérieurs, Ramener les talons au centre

[57-64] Slide, Drag, Stomp L, Stomp R, Slide, Drag, Stomp R, Stomp L

- 1-2 PD à D avec drag G à côté PD
- 3-4 Stomp PG à côté PD, Stomp PD à côté PG
- 5-6 PG à G avec drag D à côté PG
- 7-8 Stomp PD à côté PG, Stomp PG à côté PD

Bridge (32 count) Wall 8

[1-8] Out, Heel Stomp, Triple step, Out, Heel stomp

- 1-2 PD devant en diagonal D, PG devant en diagonal G
- 3-4& Stomp talon D devant en diagonal, PD arrière, PG à côté PD
- 5-6 PD arrière, PG en diagonal G arrière
- 7-8 PD arrière en diagonal D, Stomp talon G devant en diagonal G

[9-16] Triple step, Walk, Turn ½ R

- 1&2 PG devant, PD à côté PG, PG devant
- 3-4 Marche ¼ tour D avec PD, Pause
- 5-6 Marche ¼ tour D avec PG, Pause
- 7-8 Marche PD, Pause

[17-24] Out, Heel Stomp, Triple step, Out, Heel stomp

- 1-2 PG devant en diagonal G, PD devant en diagonal D
- 3-4& Stomp talon G devant en diagonal, PG arrière, PD à côté PG
- 5-6 PG arrière, PD en diagonal D arrière
- 7-8 PG arrière en diagonal G, Stomp talon D devant en diagonal D

[25-32] Triple step, Walk, Turn ½ R

- 1&2 PD devant, PG à côté PD, PD devant
- 3-4 Marche ¼ tour D avec PG, Pause
- 5-6 Marche ¼ tour D avec PD, Pause
- 7-8 Marche PG, Pause

Smile and enjoy the dance

Contact : maellynedance@gmail.com
