

# Caught Up In The Country (it)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

**Compte:** 32

**Mur:** 2

**Niveau:** base Contra

**Chorégraphe:** Giovanna Cerruti - March 2018

**Musique:** "Caught Up in the Country" - Rodney Atkins.



**Contra dance, Catalan style. (No Tag, No Restart)**

**DOPPIO KICK DESTRO, COASTER STEP, TACCO SINISTRO, STOMP DESTRO AVANTI , SWIVEL, SWIVEL.**

- 1-2 kick destro avanti, kick destro avanti
- 3&4 coaster step destro
- 5&6 tacco sinistro avanti, cambio peso, stomp destro avanti (mantenendo il peso sulla gamba sinistra)
- &7&8 porto il tallone destro in fuori e faccio uno swivel del tallone destro verso l'interno (2 volte)  
L'accento è verso l'interno.

**SHUFFLE AVANTI, SHUFFLE INDIETRO , PUNTO L'AVAMPIEDE DESTRO DIETRO AL PIEDE SINISTRO, 1/4 ROTAZIONE DEL CORPO A DESTRA, 1/4 ROTAZIONE DELLA TESTA VERSO DESTRA, MOVIMENTO DELLA TESTA DALL'ALTO VERSO IL BASSO.**

- 1&2& shuffle destro avanti, hook sinistro dietro alla gamba destra
- 3&4 shuffle sinistro indietro
- 5-6 punto l'avampiede destro dietro al piede sinistro, ruoto il corpo (e non la testa) 1/4 verso destra
- 7-8 ruoto solo la testa 1/4 a destra, con la testa faccio il movimento per dire "sì".

**TACCO, TACCO, PUNTA, PUNTA, SCISSOR STEP, SCISSOR STEP.**

- 1-2, 3-4 tacco destro avanti, tacco sinistro avanti, doppia punta destra dietro
- 5&6 rock destro laterale, ritorno e incrocio la destra avanti
- 7&8 rock sinistro laterale, ritorno e incrocio la sinistra avanti

**JAZZ BOX GIRATO DI 1/4 A DESTRA, ROCK AVANTI, PASSO INDIETRO, DOPPIO CLAP.**

- 1-2-3 jazz box destro girando di 1/4 a destra
- 4 passo sinistro avanti
- 5-6 rock destro avanti e ritorno
- 7&8 passo destro indietro (peso indietro) e doppio clap (braccia tenute leggermente a destra)

**Ripetere.**

**Contact:** [giovanna.cerruti@fastwebnet.it](mailto:giovanna.cerruti@fastwebnet.it)