

Everlasting Love (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Novice

Chorégraphe: Valerie Martin (UK) - Décembre 2016

Musique: The McClymonts - Going Under



Tag 1 (2 comptes) - Tag 2 (4comptes)

Au départ de la musique, compter 16 temps (8x2) puis démarrer l' INTRO

INTRO: STOMP - STOMP UP

1 - 2 Stomp PD - Stomp Up PD

SECT 1: STEP Fwd -TOGETHER - STEP Fwd - HOLD - STEP PIVOT 1/2 - 1/2 Turn - HOLD

1 - 2 PD devant - ramène PG à côté PD

3 - 4 PD devant - Pause

5 - 6 Pose PG devant - 1/2 Tour à droite

7 - 8 1/2 Tour à droite avec PG derrière - Pause

SECT 2: 1/2 TURN ROCK STEP - 1/2 TURN - STEP - SCUFF - STEP HOOK BACK - STEP - HOOK Fwd

1 - 2 1/2 tour à droite avec PD devant - revenir PdC PG

3 - 4 1/2 tour à droite avec PD devant - Scuff PG

5 - 6 Pose PG devant - Hook PD derrière

7 - 8 Pose PD derrière - Hook PG devant Tibia

SECT 3: ROCK STEP Fwd - 1/2 TURN - STEP - SCUFF - VAUDEVILLE - FLICK

1 - 2 PG devant, revenir PdC sur PD

3 - 4 1/2 tour à G avec PG devant - Scuff PD

5 - 6 Croise PD devant PG - PG pose à gauche

7 - 8 Pose Talon Droit en Diag droite - Hook D derrière

SECT 4: WEAWE Right - SIDE - TOE - 1/4 TURN HELL STRUT

1 - 2 PD à droite - PG croise derrière PD

3 - 4 PD à droite - PG croise devant PD

5 - 6 Pose PD à Droite, Touch PG avec genou intérieur

7 - 8 1/4 tour à gauche - Pose Talon PG puis pose plante PG

(Tag 1 et Restart sur 6h aux Murs 2 & 5)

SECT 5: TOE STRUT 1/2 TURN - TOE STRUT 1/2 TURN - STEP - TOUCH BACK - STEP BACK - KICK

1 - 2 Touch pointe D derrière - 1/2 tour à G - Pose Talon D au sol

3 - 4 Touch pointe G derrière - 1/2 tour à G - Pose Talon G au sol

5 - 6 Pose PD devant - Pointe PG derrière PD

7 - 8 Pose PG derrière - Kick D devant

SECT 6: STEP LOCK STEP BACK - KICK - ROCK BACK JUMP - STOMPS

1 - 2 PD derrière - PG croise devant PD

3 - 4 PD derrière - Kick G devant

5 - 6 (En sautant) Rock G derrière avec Kick D devant - Retour sur PD

7 - 8 Stomp G près du D - Stomp Up G près du D

SECT 7: SIDE ROCK STEP - CROSS - HOLD -VINE 1/4 - HOLD

1 - 2 PG à gauche - retour PdC sur PD

3 - 4 PG croise devant PD - Pause

5 - 6 Pose à droite - PG croise derrière PD

7 - 8 Pose PD à droite en 1/4 de tour - Pause

SECT 8: STEP 1/2 TURN - 1/2 TURN - SLOW SLIDE STEP BACK - STOMPS

1 - 2 PG devant - 1/2 tour à droite (PdC sur PD)

3 - 4 1/2 tour à droite, PD devant (PdC sur PG)

5 - 6 Grand pas lent PD arrière, PdC sur PD

7 - 8 Stomp PG - Stomp Up PD

(Tag 2: à la fin du 3ème Murs)

TAG 1: 1/4 TURN STOMP - HOLD

1 - 2 1/4 tour à gauche en Stomp PD à côté de PG, Pause

Sur les Murs 2 & 5 à la fin de la Section 4, Faire le TAG 1 et Restart sur 6h

TAG 2: HEEL RIGHT - TOGETHER - HEEL LEFT - TOGETHER

1 - 2 Pose Talon droit - ramène PD à côté de PG

3 - 4 Pose Talon gauche - ramène PG à côté de PD

TAG 2: à faire à la fin du 3ème Murs, Restart à 12h

RECOMMENCER ET GARDER LE SOURIRE

Contact: valy-valou61@sfr.fr
