

Barcelona (fr)

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice Samba

Chorégraphe: Aline Morel (FR) - Février 2018

Musique: Barcelona - Ed Sheeran : (Album: Deluxe)



Intro : 16 comptes. Départ appui PD.

Note : Sur le compte 1, faire ¼ de tour à D pour se placer face à 3H pour faire le chassé latéral G ¼ de tour à D.

Sec 1 : ¼ TURN R, CHASSE L ¼ turn L, R FWD, L STEP LOCK STEP, MAMBO ¼ TURN R, BALL CHANGE

- 1&2 ¼ de tour à D ... (3h) Triple Step G latéral ¼ tour à G : pas PG côté G [1], pas PD à côté du PG [&], ¼ de tour à G ... pas PG avant (12h) [2]
- 3 Pas PD avant [3]
- &4, 5 Pas PG avant [&], Lock PD derrière PG (PD à G du PG en appui sur pointe de pieds) [4], pas PG avant [5]
- 6&7 Rock Step PD avant [6], revenir sur PG arrière [&], ¼ de tour à D... pas PD côté D (3h) [7]
- 8& Ball Change : pas Ball PG à côté du PD [8], pas PD à côté du PG [&]

Sec 2 : BASIC SAMBA L R, BOOGIE WALKS, RUN FWD X3

- 1 a2 Samba Whisk G : pas PG côté G [1], Rock Step D derrière PG [a], revenir sur PG devant PD [2]
- 3 a4 Samba Whisk D : pas PD côté D [3], Rock Step G derrière PD [a], revenir sur PD devant PG [4]
- 5, 6 2 Boogie Walks : Petit pas PG avant en faisant rouler le genou G sur la G [5], petit pas PD avant en faisant rouler le genou D sur la D [6]
- 7&8 3 petits pas courus avant : pas PG avant [7], pas PD avant [&], pas PG avant [8]

Option Style : comptes 7&8 : petits pas en avant en roulant genoux vers l'extérieur

Sec 3 : FWD MAMBO with SWEEP, LOCK, RECOVER, BACK, SWEEP, LOCK, RECOVER, BACK, ¼ L & L FWD, STEP R FWD, PIVOT ½ TURN L

- 1&2& Mambo D avant : Rock Step PD avant [1], revenir sur PG arrière [&], pas PD arrière [2], Sweep PG d'avant en arrière [&]
- 3&4& Lock PG derrière PD (PG à D du PD) [3], pas PD sur place [&], pas PG légèrement arrière [4] (Danser les temps 3&4 avec un petit rebond sur Ball, Sweep PD d'avant en arrière [&])
- 5&6 Lock PD derrière PG (PD à G du PG) [5], pas PG sur place [&], pas PD légèrement arrière [6] (Danser les temps 5&6 avec un petit rebond sur Ball)
- 7 ¼ de tour à G ... pas PG avant (12h)
- 8, 1 Step Turn : pas PD avant [8], ½ tour Pivot à G sur Ball PD... (prendre appui sur PG avant) (6h) [1]

Sec 4 : KICK BALL, L SIDE INTO HIP DIPS, L BEHIND, ¼ TURN R, R FWD, L TOUCH

- 2& Kick PD avant [2], pas Ball PD à côté du PG [&]
- 3, 4 Rock Step latéral PG côté G tout en pliant légèrement les genoux et en commençant à pousser les hanches de G à D [3] – Pousser les hanches à D en revenant en appui sur PD côté D et en redressant les genoux [4]
- 5, 6 Répéter les temps 3-4 ci-dessus
- 7&8 Pas PG derrière PD [7], ¼ de tour à D... pas PD avant (9h) [&], Touch PG à côté du PD

Contact : aline.linedance@gmail.com