

Some Town (P) (fr)

Compte: 64

Mur: 0

Niveau: Danse de partenaires - Débutant



Chorégraphe: Cowboy JC - Mars 2018

Musique: Some Town Somewhere - Kenny Chesney

Les Pas sont identiques sauf avis contraire...No Tag, No Restart,
Sweetheart

[1-8] STEP, TOUCH, BACK, KICK, COASTER STEP, HOLD

- 1-2 PG pas devant, PD Pointé à côté PG
- 3-4 PD pas derrière, PG kick devant
- 5-6 PG pas derrière, PD rejoindre à côté PG
- 7-8 PG pas devant, pause

[9-16] STEP, LOCK, STEP, HOLD, PIVOT ½ TURN RIGHT, STEP, HOLD

- 9-10 PD pas devant, PG croisé derrière PD
- 11-12 PD pas devant, Pause
- 13-14 PG pas devant, ½ t droite et PDC sur PD
- 15-16 PG pas devant, pause

[17-24] STEP, TOUCH, BACK, KICK, COASTER STEP, HOLD

- 17-18 PD pas devant, PG Pointé à côté PD
- 19-20 PG pas derrière, PD kick devant
- 21-22 PD pas derrière, PG rejoindre à côté PD
- 23-24 PD pas devant, pause

[25-32] STEP, LOCK, STEP, HOLD, PIVOT ½ TURN LEFT, STEP, HOLD

- 25-26 PG pas devant, PD croisé derrière PG
- 27-28 PG pas devant, Pause
- 29-30 PD pas devant, ½ t gauche et PDC sur PG
- 31-32 PD pas devant, pause

[33-40] HEEL STRUT HEEL STRUT MAMBO ½ TURN LEFT, HOLD

- 33-34 PG talon devant, abaisser pointe PG
- 35-36 PD talon devant, abaisser pointe PD
- 37-38 PG pas devant, revenir sur PD - Lâcher Mains Droites
- 39-40 ½ t gauche et PG devant, Pause - L'homme passe en dessous de son propre bras gauche

[41-48] HEEL STRUT HEEL STRUT MAMBO ½ TURN RIGHT, HOLD

- 41-42 PD talon devant, abaisser pointe PD
- 43-44 PG talon devant, abaisser pointe PG
- 45-46 PD pas devant, revenir sur PG -Lâcher Mains Gauches
- 47-48 ½ t droite et PD devant, Pause -L'homme passe en dessous de son propre bras droit

HOMME : [49-56] STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, LOCK, STEP, HOLD

FEMME : [49-56] FULL TURN RIGHT, STEP, LOCK, STEP, HOLD

- 49-50 H : PG pas devant, PD Scuff
- 49 - 50 F : ½ t droite et PG derrière, Pause - L'homme lève bras D au dessus de la tête de la femme
- 51-52 H : PD pas devant, PG Scuff
- 51-52 F : ½ t droite et PD devant, Pause - La femme passe en dessous du bras D de l'homme
- 53-54 PG pas devant, PD croisé derrière PG
- 55-56 PG pas devant, pause

HOMME : [57-64] STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, LOCK, STEP, HOLD

FEMME : [57-64] FULL TURN LEFT, STEP, LOCK, STEP, HOLD

57-58 H : PD pas devant, PG Scuff

57-58 F : 57-F : ½ t droite et PG derrière, Pause - L'homme lève bras D au dessus de la tête de la femme

59-60 H : PG pas devant, PD Scuff

59-60 F : ½ t droite et PD devant, Pause - La femme passe en dessous du bras D de l'homme

61-62 PD pas devant, PG croisé derrière PD

63-64 PD pas devant, pause

FINAL : Remplacer les comptes 37 à 40 par ROCK STEP, STOMP, PAUSE

37-38 PG devant, Revenir sur PD

39-40 PG Stomp à côté PD, Pause

ENJOY

Contact : goldenboots@hotmail.be
