

# Marina (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

**Compte:** 64

**Mur:** 4

**Niveau:** Novice +

**Chorégraphe:** Mary Perez & Cathy Gossot (FR) - Février 2018

**Musique:** Marina - Bouke



**No Tag – No Restart**

## SWIVELS

1-2-3-4 Swivel D – Hold – Swivel G - Hold  
5-6-7-8 Swivel D – Swivel G – Swivel D – Swivel G

## FULL TURN TO LEFT ( 4x ¼) - HOLD

1-2 -3-4 ¼ de tour à G avec D – Hold - ¼ de tour à G avec G - Hold  
5-6-7-8 ¼ de tour à G avec D – Hold - ¼ de tour à G avec G – Hold (12:00)

## KICK – KICK - ¼ TURN – DIAGONAL KICK – BEHIND SIDE CROSS - HOLD

1-2 Kick PD légèrement plus bas – Kick PD plus haut  
3-4 ¼ de tour à D avec PD à D – Kick PG en diagonal (3:00)  
5-6-7-8 Behind side cross (croiser PG derrière PD – PD à D – Croiser PG devant PD) - Hold

## TURN 1/8 TWICE – JAZZ BOX

1-2 PD devant PG avec tour 1/8ème  
3-4 PD devant PG avec tour 1/8ème (12:00)  
5-6-7-8 Jazz box (Croiser PD devant PG – PG en arrière – PD à D – PG devant)

## ROCKING CHAIR – STEP TURN STEP – HOLD

1-2-3-4 PD devant – Revenir sur PG – PD derrière – Revenir sur PG  
5-6-7-8 PD devant PG – ½ tour à G – PD devant – Hold (6 :00)

## OUT – OUT – IN – IN – SIDE – TOUCH – SIDE – HOLD

1-2 PG devant en diagonale – PD devant en diagonale  
3-4 Ramener PG en arrière – Rassembler PD à côté de PG  
5-6-7-8 PG à G – Toucher PD à côté de PG – PD à D – Hold

## TWISTS

1-2 Talon D vers l'intérieur – Ramener Talon D au centre  
3-4 Talon G vers l'intérieur – Ramener Talon G au centre  
5-6 2 talons vers la gauche – 2 talons vers la droite  
7-8 2 talons vers la gauche – Ramener les 2 talons au centre

## ROCK STEP ½ TURN WITH TOE STRUT – ¼ TURN TOE STRUT – BOUNCE / HOLD X2

1-2-3-4 PD devant – Revenir sur PG – ½ tour à D et Toe strut avec PD (12:00)  
5-6-7-8 ¼ de tour à D et Toe strut avec PG – Bounce (relever les 2 talons et reposer) (9:00)

**Contact:** [cathydanse@hotmail.fr](mailto:cathydanse@hotmail.fr)

**Last Update - 17th Feb. 2018**