

Like A River (de)

COPPERKNOB
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Intermediate

Chorégraphe: Sandra Schuler (CH) - Dezember 2017

Musique: Like a River - Tom Lee : (iTunes, Amazon, Exlibris, etc)



Tanzbeginn nach 16 Schlägen mit Einsatz Gesang

Side r, Together, Scissor Step, 3/4-HingeTurn r (mit 1/4 back, 1/4 side, 1/4 side), Behind

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen,
3&4 RF Schritt nach rechts LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen
5, 6 1/4 Rechtsdrehung mit LF Schritt nach hinten (3) , 1/4-Rechtsdrehung mit RF nach rechts 6
7, 8 1/4-Rechtsdrehung mit LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen 9

Side l, Cross, Side Rock, Step r, Mambo Step forward, Mambo Step back

- &1 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuezn
2, 3, 4 LF Schitt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach vorne
5&6 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen
7&8 LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF, LF an RF heransetzen

hier Tag Nr. 1 mit anschl. Restart in Runde 2 (6 Uhr) und Runde 6 (12 Uhr)

Forward Rock, 1/2-Turn r mit Step, Full-Tripleturn r, Sailor Step, Sailor Step

- 1&2 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF, 1/2-Rechtsdrehung mit RF Schritt nach vorne 3
3&4 1 ganze Rechtsdrehung am Platz mit LF-RF-LF
5&6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF, Schritt nach rechts
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links

hier Tag Nr. 2 mit anschl. Restart in Runde 4 (6 Uhr)

Side Rock, Cross Shuffle, 1/2 StepTurn r, Shuffle forward

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF vor LF kreuzen, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen
5, 6 LF Schritt nach vorne, 1/2-Rechtdrehung auf beiden Fussballen 9
7&8 LF Schritt nach vorne, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorne

hier Tag Nr. 2 in Runde 8 (6 Uhr)

Tag Nr. 1 (in Runde 2 und 6 nach 16 Schlägen)

Sway r, Sway l

- 1, 2 RF nach rechts/Hüfte nach rechts schwingen, Gewicht zurück auf LF/Hüfte nach links schwingen

Tag Nr. 2 (in Runde 4 nach 24 Schlägen und am Ende von Runde 8)

Sway r, Sway l Sway r, Sway l

- 1, 2 RF nach rechts/Hüfte nach rechts schwingen, Gewicht zurück auf LF/Hüfte nach links schwingen
3, 4 RF nach rechts/Hüfte nach rechts schwingen, Gewicht zurück auf LF/Hüfte nach links schwingen

Contact: sandra.schuler68@gmx.ch - www.linedancechoreossandraschuler.jimdo.com