

Fight (fr)

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Nolwenn BERTIN (FR) - Novembre 2017

Musique: Fight - Lee DeWyze : (Album: Frames)



Départ après 8 comptes

KICK X2, COASTER STEP, KICK X2, COASTER STEP ¼ LEFT

- 1 - 2 Kick droit devant, kick droit en diagonale droite
- 3 & 4 Pied droit derrière, pied gauche à côté, pied D devant
- 5 - 6 Kick gauche devant, kick gauche en diagonale gauche
- 7 & 8 Pied G derrière en ¼ tour gauche, pied D à côté, pied gauche dvt 9h

TRIPLE FORWARD X2, FULL TURN, CROSS ROCK FORWARD

- 1 & 2 Chassé pied droit devant (D-G-D)
- 3 & 4 Chassé pied gauche devant (G-D-G)
- 5 - 6 Pied D der en ½ tour gauche, pied G dvt en ½ tour gauche*
- 7 - 8 Rock pied D croisé devant pied G

*Variante: pour simplifier, marche droit, marche gauche

RIGHT TRIPLE, ½ TURN LEFT TRIPLE, BACK ROCK, KICK BALL CHANGE

- 1 & 2 Chassé à droite (D-G-D)
- 3 & 4 Chassé à gauche en ½ tour droit 3h
- 5 - 6 Rock pied D derrière
- 7 & 8 Kick PD en diagonale droite, pose PD, pose PG à côté

Restart: au mur 9, reprendre la danse du début

POINT & HEEL SWITCHES*

- 1 & 2 Pointe pied D à droite, ramène et pointe pied G à gauche
- &3 & 4 Ramène pied G et talon D devant, ramène pied D et talon G devant
- &5 & 6 Ramène pied G et pointe D à droite, ramène pied D et pointe G à gauche
- &7 & 8& Ramène pied G et talon D dvt, ramène pied D et talon G dvt, ramène PG

*Variante: Apple Jack sur 8 comptes

TAG(12 comptes):fin du mur 3, faire les 8 premiers comptes de la danse + STEP ½ tour X2

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE

Mémo

D. Droite :: PD. Pied Droit :: Dvt. Devant :: Tps. temps

G. Gauche :: PG. Pied Gauche :: Der. Derrière :: T. tour

BCh. Ball Change :: PdC. Poids du Corps :: TCh. Pointe ou Touch :: Reste. Tps mort ou hold