

# Si T'étais Là (fr)

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Novice

Chorégraphe: Christelle Foissey (FR) - Novembre 2017

Musique: Si t'étais là - Louane



(commencer la danse après les 8 temps du piano, avant les paroles)

**[1-8]: R side, together, shuffle R forward, L side, R behind, ¼ turn L, shuffle L forward**

- 1-2 Faire un pas à droite, assembler le PG à côté de PD
- 3&4 faire un pas chassé avant droit
- 5-6 poser le PG à gauche, croiser le PD derrière le PG
- 7&8 faire un pivot quart de tour sur la gauche, et faire un pas chassé avant gauche

**[9-16] : step R forward, ¼ turn L, cross R, ¼ turn R, ¼ turn R, cross rock L, ¼ turn L, step L forward**

- 1-2-3 Pose PD devant, faire un quart de tour sur la gauche en reprenant le PDC sur le PG et faire un cross du PD devant PG
- 4 Faire un quart de tour sur la droite en posant le PG derrière
- 5 Faire un quart de tour sur la droite en posant le PD à droite
- 6-7 croiser le PG devant PD et revenir PDC sur le PD
- 8 faire un quart de tour sur la gauche et poser tout de suite le PG devant

**[17-24] : ¼ turn L, R side rock, R cross shuffle, L side rock, L cross shuffle**

- 1-2 faire un quart de tour sur la gauche et poser le PD à droite tout de suite, revenir PDC sur le PG
- 3&4 croiser le PD devant le PG, pose PG légèrement à gauche sur le ball , croise PD devant PG
- 5-6 pose PG à gauche, revenir PDC sur le PD
- 7&8 croiser le PG devant PD, pose PD légèrement à droite sur le ball, croiser PG devant PD

**[25-32] : touch R, cross R, touch L, cross L, R jazz box cross with making ¼ turn R**

- 1-2 poser la pointe du PD à droite, croiser PD devant PG
- 3-4 poser la pointe du PG à gauche, croiser PG devant PD
- 5-6-7-8 croiser PD devant PG, recule le PG, faire un quart de tour sur la droite, pose PD à droite, croiser PG devant PD

**Final : faire un jazz box sans le quart de tour**

Contact: [poucINETTE21@free.fr](mailto:poucINETTE21@free.fr)