

# Better I Don't (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire



Chorégraphe: Guy Dubé (CAN) - Novembre 2017

Musique: Better I Don't - Chris Janson

Départ: 32 temps d'intro avant de débiter la danse.

Seq : 64-4-56-64-4-64-24-4-64-32

## [1-8] TRIPLE STEP to SIDE, ROCK BACK, KICK-BALL-CROSS, STEP SIDE, TOUCH TOGETHER

- 1&2 Triple step D,G,D à droite  
3-4 Pied G légèrement croisé derrière le pied D avec le poids, retour du poids sur pied D  
5&6 Coup de pied G devant en diagonale à gauche, plante G à côté du pied D, pied D croisé devant le pied G  
7-8 Pied G à gauche, toucher la pointe D à côté du pied G

## [9-16] TRIPLE STEP to SIDE, STEP SIDE in 1/4 TURN L, TOUCH TOGETHER, CROSS ROCK STEP, RECOVER, TRIPLE 3/4 TURN R

- 1&2 Triple step D,G,D à droite  
3-4 1/4 tour à gauche et pied G à gauche, toucher la pointe D à côté du pied G  
5-6 Pied D croisé devant le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G  
7&8 Triple step D,G,D sur place en 3/4 tour à droite

## [17-24] TRIPLE STEP FWD, ROCK SIDE in 1/4 TURN L, RECOVER, WEAVE to L, STEP BACK in 1/4 TURN R, TOUCH BACK

- 1&2 Triple step G,D,G devant  
3-4 1/4 tour à gauche et pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G  
5&6 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D croisé devant le pied G  
7-8 1/4 tour à droite et pied G derrière, toucher la pointe D à côté du pied G

## [25-32] KICK-BALL-STEP, CROSS KICK, KICK DIAGONALY, 2X SAILOR SHUFFLE on PLACE

- 1&2 Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, pied G devant  
3-4 Coup de pied D croisé devant le pied G, coup de pied D devant en diagonale à droite  
5&6 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D sur place  
7&8 Pied G croisé derrière le pied D, pied D à droite, pied G sur place

## [33-40] JAZZ BOX in 1/4 TURN R, TRIPLE STEP to SIDE, ROCK BACK

- 1-2 Pied D croisé devant le pied G, pied G derrière  
3-4 1/4 tour à droite et pied D à droite, pied G croisé devant le pied D  
5&6 Triple step D,G,D à droite  
7-8 Pied G légèrement croisé derrière le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D

## [41-48] STEP SIDE, VAUDEVILLE, 1/4 TURN L and STEP BACK, COASTER STEP, STEP FWD

- 1-2 Pied G à gauche, pied D croisé derrière le pied G  
&3 Pied G à gauche, talon D devant en diagonale à droite  
&4-5 Pied D à côté du pied G, pied G croisé devant le pied D, 1/4 tour à gauche et pied D derrière  
6&7-8 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant, pied D devant

## [49-56] COASTER STEP, TRIPLE STEP FWD, ROCK STEP, TRIPLE STEP in 1/2 TURN L

- 1&2 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant  
3&4 Triple step D,G,D devant  
5-6 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D  
7&8 Triple step G,D,G en 1/2 tour à gauche

**[57-64] COASTER STEP, TRIPLE STEP FWD, ROCK STEP, TRIPLE STEP in 1/2 TURN L**

- 1&2 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant
- 3&4 Triple step D,G,D devant
- 5&6 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D
- 7&8 Triple step G,D,G en 1/2 tour à gauche

**RECOMMENCER...**

**Contact: [guydube@cowboys-quebec.com](mailto:guydube@cowboys-quebec.com)**

---