

# Diamond Dreams (fr)

**COPPER** **NOB**  
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Intermédiaire facile

Chorégraphe: Guy Dubé (CAN) - Novembre 2017

Musique: Diamond Dreams - Castro



**Intro : 32 temps avant de débiter la danse.**

**Note : Danse fait spécialement pour mon ami Steeven qui m'a fourni cette musique.**

## [1-8] STEP, TOUCH, KICK-BALL-CROSS, 1/4 TURN R and STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN L, SHUFFLE FWD

- 1-2 Pied G devant, toucher la pointe D derrière le pied G  
3&4 Coup de pied D devant en diagonale à droite, pied D à côté du pied G, pied G croisé devant le pied D  
5-6 1/4 tour à droite et pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche  
7&8 Shuffle D,G,D devant

## [9-16] HEEL, TOGETHER, TOUCH, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, HEEL GRIND in 1/4 TURN R, COASTER STEP, STOMP

- 1&2 Toucher le talon G devant, pied G à côté du pied D, toucher la pointe D à côté du pied G  
&3&4 Pied D à côté du pied G, toucher le talon G devant, pied G à côté du pied D, talon D croisé devant le pied G  
5 Pivoter 1/4 tour à droite sur le talon D et déposer le pied G derrière  
6&7 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant  
8 Taper le pied G sur le sol devant

## [17-24] 2X (HEEL GRIND), ROCK STEP, RECOVER, COASTER STEP

- 1 Talon D devant avec le poids avec la pointe à l'intérieur  
2 Pivoter sur place sur le talon D la pointe de retour au centre en redéposant le pied G derrière  
& Pied D à côté du pied G  
3 Talon G devant avec le poids avec la pointe à l'intérieur  
4 Pivoter sur place sur le talon G la pointe de retour au centre en redéposant le pied D derrière  
& Pied G à côté du pied D  
5-6 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G  
7&8 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant

## [25-32] STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN R, SHUFFLE FWD, JAZZ-BOX in 1/4 TURN R ending with TOUCH

- 1-2 Pied G devant, pivot 1/2 tour à droite  
3&4 Shuffle G,D,G devant  
5-6 Pied D croisé devant le pied G, pied G derrière  
7-8 1/4 tour à droite et pied D à droite, toucher la pointe G à côté du pied D

**\*\*\* À la première répétition de la danse, ajouter les 16 comptes suivant 33 à 48.**

**Pour le reste de la danse laisser tomber les comptes 33 à 48.**

## [33-40] WIZARD STEP L and R, STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN R, SHUFFLE FWD

- 1-2 Pied G devant en diagonale à gauche, pied D bloqué derrière le pied G  
& Pied G à gauche  
3-4 Pied D devant en diagonale à droite, pied G bloqué derrière le pied D  
& Pied D à droite  
5-6 Pied G devant, pivot 1/2 tour à droite  
7&8 Shuffle G,D,G devant

## [41-48] 1/4 TURN L and STEP SIDE, TOUCH, 1/4 TURN L and STEP FWD, TOUCH, JAZZ-BOX in 1/4 TURN R ending with TOUCH

- 1-2 1/4 tour à gauche et pied D à droite, toucher la pointe G à côté du pied D
- 3-4 1/4 tour à gauche et pied G devant, toucher la pointe D à côté du pied G
- 5-6 Pied D croisé devant le pied G, pied G derrière
- 7-8 1/4 tour à droite et pied D à droite, toucher la pointe G à côté du pied D

**TAG : À la fin de la 7e répétition de la danse vous faites face au mur de 6.00, ajouter le tag suivant :**

- 1-2 Pied G devant, pivot 1/2 tour à droite
- 3-4 Pied G devant, pivot 1/2 tour à droite

**Et recommencer la danse du début.**

**RECOMMENCER**

Contact: [guydube3@hotmail.com](mailto:guydube3@hotmail.com)

---