

Suave Bahía (es)

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Improver

Chorégraphe: Eva Sapiña (ES) & Butterflies - Octubre 2017

Musique: Suave - Bahia



Intro: 16 Counts

[1-8] BOTAFOGO x2 (R-L), MAMBO FWD R, MAMBO SIDE L

- 1&2 PD cruza por delante del PI, rock PI a la Izda., devolver peso al PD
- 3&4 PI cruza por delante del PD, rock PD a la dcha., devolver peso al PI
- 5&6 Mambo PD delante, devolver peso al PI, PD junta con el PI
- 7&8 Mambo PI al lado izdo., devolver peso al PD, PI junta con el PD

[9-16] PADDLE TURN L, STEP TOUCH x2 (R-L)

- 1& Touch PD delante, girar ¼ de vuelta a la Izda. (9:00)
- 2& Touch PD delante, girar ¼ de vuelta a la Izda. (6:00)
- 3& Touch PD delante, girar ¼ de vuelta a la Izda. (3:00)
- 4& Touch PD delante, girar ¼ de vuelta a la Izda. (12:00)
- 5 6 Paso PD a la dcha, touch PI junto al PD (haciendo Shimmys)
- 7 8 Paso PI a la Izda., touch PD junto al PI (haciendo Shimmys)

[17-24] OUT x2, IN x2, LOCK STEP BACK x2 (R-L)

- 1 2 Paso PD delante a la diagonal dcha., paso PI delante a la diagonal Izda.
- 3 4 Paso PD atrás al centro, PI junta con el PD
- 5&6 Paso PD atrás, lock PI por delante del PD, paso PD atrás
- 7&8 Paso PI atrás, lock PD por delante del PI, paso PI atrás

[25-32] COASTER STEP, STEP TURN ½, STEP FWD. L, HIP BUMP x4

- 1&2 Paso atrás PD, PI junta con el PD, Paso delante PD
- 3&4 Paso delante PI, ½ vuelta hacia la dcha., paso delante PI
- 5 6 Touch PD a la dcha. y bump con la cadera dcha., bump cadera dcha.
- 7 8 Bump cadera dcha., bump cadera dcha.

TAG 1 : DESPUÉS DE LA PARED 2 Y LA PARED 6 (EN EL COUNT 8, BUMP DE CADERA DCHA. CAMBIAREMOS EL PESO AL PD) (12:00)

- 1 2 Bump cadera izda., bump cadera dcha.
- 3 4 Hip roll CCW

TAG 2: DESPUÉS DE LA PARED 9 (EN EL COUNT 8, BUMP DE CADERA DCHA., CAMBIAREMOS EL PESO AL PD)

- 1 2 Bump cadera izda., Bump cadera dcha.
- 3 4 Bump cadera izda., bump cadera dcha.
- 5 6 Hip roll CCW

** Los movimientos de brazos los podéis aprender en el vídeo adjunto.

E-mail: evamariasapi@hotmail.com