

Pretty (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 48

Mur: 2

Niveau: Novice / Intermédiaire - Smooth
WCS



Chorégraphe: Justine Siquoir (FR), Laure-Anne VITELLI (FR) & Rémi Vingert (FR) - 2017

Musique: She Dat Pretty - Steven Seagal : (Album: Mojo Priest - disponible sur iTunes)

Intro : 25 seconde + 48 temps (Commencer à compter sur le premier temps fort)

[1-8] : STEP FWD (R&L), MAMBO STEP FWD, STEP BACK (L&R), ANCHOR STEP

- 1-2 pas PD avant, pas PG avant
- 3&4 MAMBO STEP D : ROCK STEP avant PD, revenir sur PG, pas PD arrière
- 5-6 pas PG arrière, pas PD arrière
- 7&8 ANCHOR STEP G : croiser PG derrière PD en 3ème position, pas PD sur place, pas PG sur place (12h)

[9-16] : CROSS, SIDE, BACK ROCK, POINT, BALL CROSS, SIDE, BACK ROCK, POINT

- 1-2 croiser PD devant PG, pas PG à G
- 3&4 ROCK STEP arrière PD, revenir sur PG, Touch Pointe PD dans la diagonale avant D
- &5-6 pas PD à côté PG, croiser PG devant PD, pas PD à D
- 7&8 ROCK STEP arrière PG, revenir sur PD, Touch Pointe PG dans la diagonale avant G (12h)

[17-24] : BALL CROSS, ¼ TURN, STEP TURN STEP, STEP FWD (L&R), ¼ CROSS, SIDE, CROSS

- &1-2 pas PG à côté du PD, croiser PD devant PG, ¼ de tour à G en avançant PG (9h)
- 3&4 STEP TURN STEP : pas PD avant, ½ tour Pivote à G sur Ball PD (prendre appui sur PG), pas PD avant (3h)
- 5-6 pas PG avant, pas PD avant
- 7&8 ¼ de tour à G en croisant PG devant PD, pas PD à D, croiser PG devant PD (12h)

[25-32] : ¼ STEP FWD, STEP FWD, MAMBO STEP FWD, STEP BACK (L&R), ¼ SAILOR STEP TURN

- 1-2 ¼ de tour à D en avançant PD, pas PG avant (3h)
- 3&4 MAMBO STEP D : ROCK STEP avant PD, revenir sur PG, pas PD arrière
- 5-6 pas PG arrière, pas PD arrière
- 7&8 ¼ de tour en croisant PG derrière PD, pas PD à D, pas PG à G (12h)

[33-40] : STEP FWD (R&L), SIDE ROCK, CROSS, ¼ TURN, ½ TURN, ½ TURN TRIPLE FWD

- 1-2 pas PD avant, pas PG avant
- &3-4 ROCK STEP latéral PD à D, revenir sur PG, croiser PD devant PG
- 5-6 ¼ de tour à G...pas PG avant, ½ à G...pas PD arrière (3h)
- 7&8 ½ tour à G...pas PG avant, pas PD à côté du PG, pas PG avant (9h)

[41-48] : MAMBO STEP FWD, STEP BACK (L&R), SAILOR STEP ¼ TURN, KICK BALL STEP

- 1&2 MAMBO STEP D : ROCK STEP avant PD, revenir sur PG, pas PD arrière
- 3-4 pas PG arrière, pas PD arrière
- 5&6 croiser PG derrière PD, ¼ de tour à G...pas PD à D, pas PG avant
- 7&8 KICK BALL STEP D : Kick PD avant, pas PD à côté du PG, pas PG avant (6h)

Reprendre la danse au début

Légende : les « ... » après les indications de tour veulent dire : en faisant, en reculant, en avançant, en posant, en mettant...

Source : Cette fiche est l'originale des chorégraphes. Si vous avez des questions, n'hésitez pas à nous

contacter : justine.siquoir@orange.fr , marcvitelli@orange.fr , christophe.vingert@fibramax.fr

