

Cotton Eyed Joe Forever (fr)

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Jean-Claude Frumence (FR) - Octobre 2017

Musique: Cotton Eye Joe - Lee Matthews



Section 1: (side – together – side – together - side – together – side) x2

- 1&2&3&4 PD de côté - rassembler PG – PD de côté – rassembler – PD de côté - rassembler – PD de côté
- 5&6&7&8 PG de côté - rassembler PD – PG de côté – rassembler – PG de côté - rassembler – PG de côté

Section 2: heel - hook – heel – flick / scuff - hitch – back – hook - Heel - flick – scuff – hitch / coaster step

- 1&2& talon D devant- talon D sur tibia G- talon D devant- replier genou D (talon D derrière)
- 3&4& taper talon D – lever genou D – PD derrière - talon G sur tibia D
- 5&6& talon G devant - replier genou G (talon G derrière) – taper talon G - lever genou G
- 7&8& PG derrière – rassembler PD – PG devant
- variante pour débutants: sur la section, faire heel – hook – heel – hook - tripple step du PD puis idem du PG**

Section 3: shuffle forward x 2 - side – recover – cross / side - together – ¼ turn R forward - brush

- 1&2& PD devant – rassembler PG - PD devant
- 3&4& PG devant – rassembler PD - PG devant
- 5&6 PD de côté – revenir sur PG - croiser PD devant
- 7&8& PG de côté – rassembler PD – ¼ de tour à droite (PG devant) - brosser PD (9h)

Section 4: shuffle ¼ R - brush / shuffle ¼ L - mambo step - flick / scuff - hitch – back

- 1&2 ¼ de tour à droite – PD devant - rassembler PG – PD devant - brosser PG (6h)
- 3&4 ¼ de tour à gauche – PG devant - rassembler PD – PG devant (9h)
- 5&6& PD devant – PG sur place – PD derrière - replier genou G (talon vers l'arrière)
- 7&8 taper talon G – lever genou G - PG derrière
- variante pour débutants: après le mambo step – faire shuffle backward G-D-G**

Contact: jclaufrumencemarl@gmail.com