

Twist and Twist (fr)

Compte: 96

Mur: 2

Niveau: Improver Phrased

Chorégraphe: Danièle Chang (FR) - Août 2017

Musique: Twisting the Night Away - Si Cranstoun



Introduction: 16 temps - Séquences: A-A-B-A-A-B- C-C- A-A-B-C -C- End

PARTIE A: 32 temps

AS1: Twist with flick, Twist

1 2 3 4 Pousser talons à D, pousser pointes à D, pousser talons à D, pousser pointes à D et flick PG à G

5 6 7 8 Pousser pointes à G, pousser talons à G, pousser pointes à G, pousser talons à G

AS2: Hitch Point Hitch step x2

1 2 3 4 Hitch PD devant PG, pointer PD côté droit, Hitch PD devant PG, Step PD près PG

5 6 7 8 Hitch PG devant PD, pointer PG côté gauche, Hitch PG devant PD, Step PG près PD

AS3: Slow Walks x2, Step ½ L, walks Forward R,L

1 2 3 4 Marcher PD devant sur 2 temps, marcher PG devant sur 2 temps (clapper mains sur 2 et 4)

5 6 PD devant, ½ gauche (appui sur PG)

7 8 Marcher PD, PG

AS4: Step, behind and knee pop, step, touch in diagonal (R and L)

1 2 3 4 PD diagonale avant droite, PG derrière en pliant genou D, PD diagonale avant droite, Touch PG

5 6 7 8 PG diagonale avant gauche, PD derrière en pliant genou G, PG diagonale avant gauche, Poser PD près PG

PARTIE B: 32 temps

BS1 : Weave L with Heel Grind, Cross, Back, Shuffle R

1 2 Croiser PD (sur talon) devant PG, PG à gauche

3 4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche

5 6 Croiser PD devant PG, reculer PG

7 & 8 Pas chassé à droite

BS2 : Weave R with Heel Grind, Cross, Back, Shuffle L

1 2 Croiser PG (sur talon) devant PD, PD à droite

3 4 Croiser PG derrière PD, PD à droite

5 6 Croiser PG devant PD, reculer PD

7 & 8 Pas chassé à gauche

BS3 : Walks forward in diagonal (x2) Rocking chair, Step, ½ Turn L

1 2 Sur diagonale gauche avant marcher PD, PG

3 4 5 6 Rock step PD avant, revenir sur PG, rock step PD arrière, revenir sur PG

7 8 PD devant, ½ tour à gauche (appui sur PG)

BS4 : : Walks forward in diagonal (x2) Rocking chair, Step R, L

1 2 Sur diagonale gauche avant marcher PD, PG

3 4 5 6 Rock step PD avant, revenir sur PG, rock step PD arrière, revenir sur PG

7 8 PD devant, poser PG près PD

PARTIE C: 32 temps

CS1 : Twist with flick (x2)

1 2 3 4 Pousser talons à D, pousser pointes à D, pousser talons à D, pousser pointes à D et flick PG à G
5 6 7 8 Pousser pointes à G, pousser talons à G, pousser pointes à G, pousser talons à G et flick PD à D

CS2: Step touch forward (x4)

1 2 Sautiller légèrement PD devant diagonale D touch PG près PD
3 4 Sautiller légèrement PG devant diagonale G touch PD près PG
5 6 Sautiller légèrement PD devant diagonale D touch PG près PD
7 8 Sautiller légèrement PG à G touch PD près PG

CS3 : Step touch x 2, jazz box ½ turn R

1 2 3 4 Step PD à droite touch PG, Step PG à gauche touch PD (shimmy)
5 6 7 8 Croiser PD devant PG, ¼ tour D- PG arrière, 1/4 tour D, PD devant, poser PG près PD

CS4 : Forward touch –together x2, kick x2, step, step

1 2 3 4 Touch PD devant, poser PD, touch PG devant, poser PG,
5 6 7 8 Kick PG x2, poser PD à droite, poser PG à gauche

END

Twist with flick (x2)

1 2 3 4 Pousser talons à D, pousser pointes à D, pousser talons à D, pousser pointes à D et flick PG à G
5 6 7 8 Pousser pointes à G, pousser talons à G, pousser pointes à G, pousser talons à G et flick PD à D

1 2 3 4 ¼ tour D step PD à D et touch PG près PD, step PG à G et touch PD près PG
5 6 7 8 ¼ tour D step PD à D et touch PG près PD, step PG à G et touch PD près PG

Contact : danhyc974@gmail.com
