

Good Time To Be Alive (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 1

Niveau: Débutant



Chorégraphe: Agnes Gauthier (FR) - Juillet 2017

Musique: Think About You - Lady A

Intro : Démarrage de la danse après les 32 premiers comptes

SECTION 1: RF SIDE, LF TOGETHER, RF STEP FWD, LF TOUCH, LF SIDE, RF TOGETHER, LF STEP BACK, RF TOUCH

- 1-4 PD à droite, PG près du PD, PD devant, PG pointé près du PD
- 5-8 PG à gauche, PD près du PG, PG derrière, PD pointé près du PG

SECTION 2: RF SHUFFLE FWD, LF STEP ½ TURN, LF SHUFFLE FWD, RF STEP ½ TURN

- 1&2 PD devant, PG derrière PD (en 3ème position), PD devant
- 3-4 PG devant, ½ tour à droite (poids du corps sur PD)
- 5&6 PG devant, PD derrière PG (en 3ème position) PG devant
- 7-8 PD devant, ½ à gauche (poids du corps sur PG)

Restart au 4ème mur et 8ème mur

SECTION 3: RF SIDE, LF POINT BACK & SNAP, LF SIDE, RF POINT BACK & SNAP, RF SIDE, LF POINT DIAGONAL FWD & SNAP, LF SIDE, RF POINT DIAGONAL FWD & SNAP

- 1-2 PD à droite, PG pointe croisé derrière PD et Snap des deux mains en bas à droite
- 3-4 PG à gauche, PD pointe croisé derrière PG et snap des deux mains en bas à gauche
- 5-6 PD à droite, PG Pointe croisé devant PD et snap des deux mains en haut à droite
- 7-8 PG à gauche, PD pointe croisé devant PG et snap des deux mains en haut à gauche

SECTION 4: RF SIDE ROCK, RF TRIPPLE ON PLACE, LF SIDE ROCK, RF TRIPPLE ON PLACE

- 1-2 PD Rock step à droite (retour du poids du corps sur PG)
- 3&4 Trois petits pas sur place (D, G, D)
- 5-6 PG Rock step à gauche (retour du poids du corps sur PD)
- 7&8 Trois petits pas sur place (G, D, G)

RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !!!!

Last Update - 23rd Dec. 2017