

# Room To Breathe (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

**Compte:** 48

**Mur:** 4

**Niveau:** Intermédiaire facile

**Chorégraphe:** Marie Claude Gil (FR) & Arnaud Marraffa (FR) - Septembre 2017

**Musique:** Room To Breathe - Chase Bryant



**Intro: 16 comptes -**

## **SECTION 1: ROCK FORWARD, TRIPLE STEP BACK, STEP BACK LEFT TOE FAN, BACK RIGHT AND LEFT, COASTER STEP**

- 1-2 Rock step PD devant, revenir PdC sur PG
- 3&4 Pas chasse PD en arrière
- &5-6 Reculer PG, Toe fan PD et PG en reculant
- 7&8 PG derriere, reculer PD à cote PG, avancer PG

## **SECTION 2: ROCK FORWARD, COASTER STEP, TRIPLE STEP LEFT FORWARD, KICK BALL CHANGE**

- 1-2 Rock step PD devant, revenir PdC PG
- 3&4 PD derriere, reculer PG à cote PD, avancer PD
- 5&6 Pas chassé PG devant
- 7&8 Kick ball change PD

**ICI RESTART : AU 3ème MUR**

## **SECTION 3: TOE STRUT, ½ TURN, COASTER STEP, SIDE ROCK & SIDE ROCK**

- 1-2 ½ tour à G et poser la plante du PD derrière, abaisser le talon au sol
- 3&4 Poser le PG derrière, reculer le PD à cote du PG, avancer le PG
- 5-6 Poser le PD à D avec PdC, revenir sur le PG
- &7-8 Rassembler le PD à coté du PG avec le PdC, PG à G avec PdC, revenir sur PD

## **SECTION 4: SAILOR STEP, SAILOR STEP, POINT UNWIND ¾ TURN, SLIDE**

- 1&2 Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, poser le PG à G avec PdC
- 3&4 Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, poser le PD à D avec PdC
- 5-6 Pointer le PG derrière le PD, pivoter ¾ de tour à G
- 7-8 Faire un grand pas à D du PD, ramener le PG à coté du PD avec le PdC sur le PG

**ICI RESTART AU 4ème MUR**

## **SECTION 5 : SIDE TOUCH RIGHT AND SIDE TOUCH LEFT, (WALK AROUND, TRIPLE STEP) 1/2 TURN**

- 1-2 PD à droite, Touche PG à cote PD
- 3-4 PG à gauche, Touche PD à cote PG
- 5-6 Demarrer 1/4 tour à droite Marche PD, Marche PG
- 7&8 Continuer ¼ tour à droite en Pas Chassés PD

## **SECTION 6: ROCK FORWARD, BACK JUMP OUT OUT, PAUSE, BUMP LEFT X 2, ROCK BACK**

- 1-2 Rock step PG devant, revenir PdC sur PD
- &3-4 Petit saut arrière (gauche, droite), pause
- 5-6 2 Coups de hanche à gauche
- 7-8 Rock step derrière PD, revenir PdC PG

**ICI TAG FIN DU 6ème MUR**

**TAG (6 comptes): Rock Step PD devant, Rock side PD à droite, Rock Step PD derrière**

**Chorégraphie écrite pour le FESTI'COUNTRY du Samedi 27 Mai 2017 à Les Angles 30133**

**Légende : PD = pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / PdC = poids du corps  
Chorégraphie originale qui seule fait foi.**

**Bonne danse !!!**

Contact : [hjbazza@gmail.com](mailto:hjbazza@gmail.com)

---