

# Clockwork (de)

Compte: 48

Mur: 4

Niveau: Intermediate

Chorégraphe: Lilly Hollensteiner (DE) - September 2017

Musique: Clockwork - Lennon & Maisey Stella



## SECT-1: POINT R, CLOSE, POINT L, CLOSE, POINT R & CLOSE, HITCH, BACK

- 1 - 2 RF Spitze rechts auftippen - RF an LF herabsetzen
- 3 - 4 LF Spitze links auftippen - LF an RF heransetzen
- 5 - 6 RF Spitze rechts auftippen - RF neben LF auftippen
- 7 - 8 RF Knie hochheben - RF Schritt zurück

## SECT-2: BODY WEAVE DOWN, HOLD, BODY WEAVE UP, FLICK

- 1 - 3 Körperrolle nach hinten unten (Gewicht RF)
- 4 Halten
- 5 - 7 Körperrolle nach vorne oben (Gewicht LF)
- 8 RF Flick retour

## SECT-3: STEP-LOCK-STEP, SCUFF, STEP, 1/2 TURN R, 1/4 TURN R, STOMP UP

- 1 - 2 RF Schritt nach vorne - LF hinter RF einkreuzen
- 3 - 4 RF Schritt nach vorne - LF Scuff neben RF
- 5 - 6 LF Schritt nach vorne - 1/2 Rechtsdrehung
- 7 - 8 1/4 Rechtsdrehung dabei LF Schritt nach links - RF Stomp up neben LF

## SECT-4: SIDE ROCK, CROSS, SCUFF, WEAVE LEFT

- 1 - 2 RF Schritt nach rechts - Gewicht retour auf LF
- 3 - 4 RF vor LF kreuzen - LF Scuff neben RF
- 5 - 6 LF Schritt nach links - RF hinter LF einkreuzen
- 7 - 8 LF Schritt nach links - RF vor LF einkreuzen

## SECT-5: 2X POINT & HITCH 1/8 TURN, CROSS SHUFFLE; L & R

- 1 & LF Spitze links auftippen – LF Knie anheben 1/8 Rechtsdrehung
- 2 & LF Spitze links auftippen – LF Knie heben 1/8 Rechtsdrehung
- 3 & 4 LF vor RF kreuzen – RF Schritt nach rechts – LF vor RF kreuzen
- 5 & RF Spitze rechts auftippen – Knie anheben 1/8 Linksdrehung
- 6 & RF Spitze rechts auftippen – Knie anheben 1/8 Linksdrehung
- 7 & 8 RF vor LF kreuzen - LF Schritt nach links - RF vor LF kreuzen

## SECT-6: "CATWALK" CROSS, HOLD, CROSS, HOLD, HIP BUMPS

- 1 - 2 LF Schritt vor RF kreuzen - Halten
- 3 - 4 RF Schritt vor LF kreuzen - Halten
- 5 - 8 LF Schritt vor dabei Hüftbewegung nach links-zurück-links- Halten (Gewicht LF)

## TAG: NACH 2./3./4./5./7./8. WAND

## SECT-7: 1/2 TURN L WITH CROSS, HOLD, CROSS, HOLD, HIP BUMPS

Ähnlich Sect-6! Nur mit RF beginnend und halber Drehung

- 1 - 2 1/2 Linksdrehung dabei RF Schritt vor LF kreuzen - Halten
- 3 - 4 LF Schritt vor RF kreuzen - Halten
- 5 - 8 RF Schritt vor dabei Hüftbewegung nach rechts-zurück-rechts-zurück

INTRO BEGINNT NACH 32 TAKTEN BEIM GESANG „OHOHOH“ (VOR 1. WAND)  
DANACH VOR 3. WAND

SECT-6 & SECT-7 CATWALK, HIP BUMPS, 1/2 TURN, CATWALK, HIP BUMPS

## **RESTART IN 6. WAND IN SECT-4**

### **SECT-4 SIDE ROCK, CROSS, SCUFF, SIDE, SLIDE, HOLD**

- 1 - 2            RF Schritt nach rechts - Gewicht retour auf LF
- 3 - 4            RF vor LF kreuzen - LF Scuff neben RF
- 5 - 8            LF großer Schritt nach links - RF an LF heranziehen
- 9 - 16           Halten (8 Takte) danach Restart

## **FINALE NACH 8. WAND & TAG**

### **CROSS UNWIND L**

- 1 - 8            RF vor LF kreuzen - Eine ganze Linksdrehung mit 7 Takten

**Site: [www.marioandlilly.com](http://www.marioandlilly.com)**

**Contact: [marioandlilly@gmail.com](mailto:marioandlilly@gmail.com)**

---