

# Wave Your Flag (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHANETS

Compte: 128

Mur: 1

Niveau: Débutant / Novice Phrased

Chorégraphe: Steffie ROBERT (FR) - Juillet 2017

Musique: Wave Your Flag (feat. Luis Fonsi) - Afrojack



Intro : 32 comptes - quand les paroles commencent

Seq : A - B - C - A - B - C - B

Partie A - commence et se termine à 12:00

A [1-8] STEP R & L, SIDE STEP R. STEP L & R, SIDE STEP L, R STEP BW, BW L MAMBO, RIGHT STEP FW

1&2 Step D sur place, Step G sur place, Step D à D  
3&4 Step G sur place, Step D sur place, Step G à G  
5-6& Step D en arrière, Rock Step G en arrière, Revenir Pdc sur PD  
7-8 Step G légèrement en avant (fin du mambo). Step D en avant

A [9-16] L FW MAMBO, R BW MAMBO, PIVOT ½ TURN RIGHT, L TRIPLE STEP FW

1&2 Mambo G en avant  
3&4 Mambo D en arrière  
5-6 Step G en avant, ½ tour à D (PdC sur PD) 6:00  
7&8 Triple step G en avant

A [17-24] REPEAT [1-8]

A [25-32] REPEAT [9-16] 12:00

A [33-40] FW & BW R POINT, R TRIPLE STEP FW, FW & BW L POINT, L TRIPLE STEP FW

1-2 Point PD devant, Point PD derrière  
3&4 Triple Step D en avant (D, G, D)  
5-6 Point PG devant, Point PG derrière  
7&8 Triple Step G en avant (G, D, G)

A [41-48] PIVOT ½ TURN L, R TRIPLE STEP FW, L STEP TO L, SWAY (HIPS), TOUCH

1-2 Step D en avant. ½ tour à G (PdC sur PG à la fin) 6:00  
3&4 Triple Step D en avant (D, G, D)  
5-6 Step G à G avec hip bump à G, Sway à D avec Hip bump à D  
7-8 Sway à G avec Hip bump à G, Touch D à côté du PG

A [49-56] REPEAT [33-40]

A [57-64] REPEAT [41-48] 12:00

Partie B - commence et se termine à 12:00

B [1-8] R WHISK (= BASIC SAMBA R), L WHISK, VOLTA TURN TO RIGHT

1&2 (1a2) Whisk à D (= Step D à D, petit Rock Step Derrière PD, Revenir Pdc sur PD)  
3&4 (3a4) Whisk à G  
5&6&7&8 Faire un tour complet sur la D en formant un petit cercle au sol avec Step D en avant, Lock G, Step D en avant, Lock G, Step D en avant, Lock G, Step D en avant 12:00

Option sur les temps 1 à 4 : balancer le bras D à D puis à G au rythme des whisks comme si vous teniez un drapeau dans la main D.

B [9-16] LEFT V STEP, R TOUCH, RIGHT V STEP, L TOUCH

- 1-2 Step G dans la diagonale avant G, Step D à D
- 3-4 Step G en arrière au milieu, Touch D à côté du PG
- 5-6 Step D dans la diagonale avant D, Step G à G
- 7-8 Step D en arrière au milieu, Touch G à côté du PG

**B [17-24] REPEAT B [1-8] à l'inverse en commençant par Whisk à G**

Option sur les temps 1 à 4 : balancer le bras D à G puis à D au rythme des whisks comme si vous teniez un drapeau dans la main D.

**B [25-32] REPEAT B [9-16] à l'inverse en commençant par V STEP D**

**Partie C - commence et se termine à 12:00**

**C [1-8] RIGHT (ROLLING) VINE, TOUCH, L STEP, TOUCH, R STEP, TOUCH With CLAPS**

- 1-4 Vine à D (ou rolling Vine), Touch G à côté du PD
- 5-6 Step G à G, Touch D derrière PG (avec Clap en bas à G)
- 7-8 Step D à D, Touch G devant PD (avec Clap en haut à D)

**C [8-16] LEFT (ROLLING) VINE, TOUCH, R STEP, TOUCH, L STEP, TOUCH With CLAPS**

- 1-4 Vine à G (ou rolling Vine), Touch D à côté du PG
- 5-6 Step D à D, Touch G devant PD (avec Clap en haut à D)
- 7-8 Step G à G, Touch D derrière PG (avec Clap en bas à G)

**C [17-24] & C [25-32] - REPEAT C [1 à 16]**

**Final : Après avoir fait la dernière partie B, Step D à D et finir les 2 bras écartés devant vous.**

**REPEAT avec le**

**Convention :**

**D = Droite :: G = Gauche :: PdC : Poids du corps**

**PD = Pied droit :: PG = Pied gauche :: M : main**

**CCW = ClockWise (= dans le sens des aiguilles d'une montre)**

**Steffie ROBERT : iamsteffie3@yahoo.fr**

---