

# Different For Girls (P) (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Débutant / Intermédiaire - Danse  
de partenaires



Chorégraphe: Marc Laliberté (CAN) - Août 2017

Musique: Different For Girls / Dierks Bentley

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique, sauf si indiqué

Intro de 16 comptes 1 Restart

[1-8] H: (Step, Lock, Step) X2, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn

[1-8] F: (Step, Lock, Step) X2, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn

1&2 H: PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant

1&2 F: PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant

3&4 H: PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant

3&4 F: PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant

5-6 H: Rock du PD devant - Retour sur le PG

5-6 F: Rock du PD devant - Retour sur le PG

7&8 H: Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite

7&8 F: Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite

Position Left Hammerlock face à R.L.O.D.

[9-16] H: Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle Fwd

[9-16] F: Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle Fwd

1-2 H: PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

1-2 F: PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

Lâcher le contact main G de l'homme et main D de la femme

L'homme passe sous les bras D

Position Right Hammerlock face à L.O.D.

3&4 H: Shuffle PG, PD, PG, en avançant

3&4 F: Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5-6 H: Rock du PD devant - Retour sur le PG

5-6 F: Rock du PD devant - Retour sur le PG

7&8 H: Shuffle PD, PG, PD, en avançant

7&8 F: Shuffle PD, PG, PD, en avançant

[17-24] H: (Step, Lock, Step) X2, Walk, Walk, Shuffle Fwd

[17-24] F: (Step, Lock, Step) X2, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd

1&2 H: PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant

1&2 F: PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant

3&4 H: PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant

3&4 F: PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant

5-6 H: PG devant - PD devant

5-6 F: 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant

Lâcher le contact main G de l'homme et main D de la femme

La femme passe sous les bras D

Position Sweetheart face à L.O.D.

7&8 H: Shuffle PG, PD, PG, en avançant

7&8 F: Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Reprise  À ce point-ci de la danse

**[25-32] H: Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd**

**[25-32] F: Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd**

1-2 H: Rock du PD devant - Retour sur le PG

1-2 F: PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

**La femme passe sous les bras D**

**Épaule D à épaule D, l'homme face à L.O.D. et la femme face à R.L.O.D.**

3&4 H: Shuffle PD, PG, PD, en reculant

3&4 F: Shuffle PD, PG, PD, en avançant

5-6 H: Rock du PG derrière - Retour sur le PD

5-6 F: PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

**La femme passe sous les bras D**

**Position Sweetheart face à L.O.D.**

7&8 H: Shuffle PG, PD, PG, en avançant

7&8 F: Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**Reprise : À la 3e routine, faire les 24 premiers comptes,  
puis recommencer la danse depuis le début.**

**Contact: [laysman@hotmail.com](mailto:laysman@hotmail.com)**

---