

A Place in Town (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPSHEETS

Compte: 80

Mur: 1

Niveau: Novice / Intermédiaire Phrasée



Chorégraphe: Christine Delacroix (FR) - Juillet 2017

Musique: It's Friday (feat. Great Big Sea) - Dean Brody : (CD: Hit Country)

Création : BLACKSHEEPS WESTERN DANCE à Saint GAUDENS

Phrasé = A-A-B-Tag 1- A-B-Tag 2-B-A-B-Tag 2-FINAL

Partie A : 44 comptes

Section A1: STEP LOCK STEP RIGHT SHUFFLE D, STEP LOCK STEP LEFT SHUFFLE LEFT

- 1-2 = Pied D devant (légèrement en diagonale vers la D), Pied G derrière Pied D
- 3-&-4 = Pied D devant, Pied G derrière Pied D, Pied D devant
- 5-6 = Pied G devant (légèrement en diagonale vers la G), Pied D derrière Pied G
- 7-&-8 = Pied G devant, Pied D derrière Pied G, Pieds G devant

Section A2: ROCK CROSS LEFT-SHUFFLE RIGHT. ROCK CROSS RIGHT-SHUFFLE ¼ Tr LEFT

- 1-2 = Croiser PD devant PG, PdC sur PG
- 3-&-4 = PD à D, PG à côté PD, PD à D
- 5-6 = Croiser PG devant PD, PdC sur PD
- 7-&-8 = ¼ Tr à G PG devant, PD derrière PG, PG devant

Section A3: ROCK RIGHT FORWARD, SHUFFLE 1/2Tr RIGHT, HEEL GRIND LEFT, COASTER STEP LEFT

- 1-2 = PD devant, retour PdC sur PG
- 3 -&-4 = PD derrière 1/2Tr D, PG derrière PD, PD devant
- 5-6 = Poser talon G sur le sol, pivot 1/4Tr à G
- 7-&-8 = PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

Section A4 : ROCK RIGHT FORWARD, COASTER STEP LEFT, HEEL GRIND LEFT, COASTER STEP LEFT

- 1-2 = PD devant, retour PdC sur PG
- 3 -&-4 = PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 5-6 = Poser talon G sur le sol, pivot 1/4Tr à G
- 7-&-8 = PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

Section A5: STEP RIGHT FORWARD, PIVOT 1/4TR LEFT, CROSS SHUFFLE, KICK BALL CROSS LEFTX2

- 1-2 = PD devant, pivot ¼ TR à gauche
- 3-&-4 = croiser PD devant PG, PG à G, croise PD devant PG
- 5-&-6 = Lancer PG devant, Poser PG, Croiser PD devant PG
- 7-&-8 = Lancer PG devant, Poser PG, Croiser PD devant PG

Section A6 : ROCK LEFT, SAILOR STEP 1/2Tr RIGHT

- 1-2 = PG à G, Retour PdC PD
- 3-&-4 = PG derrière PD, 1/2Tr à Gauche PD derrière, PG devant

Partie B: 36 comptes

Section B1: KICK RIGHT, HOOK RIGHT, FLICK RIGHT, SHUFFLE RIGHT BEHIND, KICK RIGHT, HOOK RIGHT, SHUFFLE LEFT FORWARD

- 1-&-2-& = Lancer PD devant, Croiser PD hauteur du genou G, Lancer PD devant, Lancer PD derrière
- 3-&-4 = Poser PD derrière, Ramener PG à côté PD, Reculer PD
- 5-&-6-& = Lancer PG devant, Croiser PG hauteur du genou D, Lancer PG devant, Lancer PG derrière
- 7-&-8 = Poser PG devant, ramener PD à côté du PG, PG devant

Section B2: HEEL STAND RIGHT, HEEL STAND LEFT, KICK BALL CHANGE RIGHT, OUT, OUT, IN, IN

- 1-2 = placer talon D devant, Placer talon G devant
3-4 = Repose PD, Repose PG à côté PD
5-&-6 = Lancer PD devant, Poser PD, en soulevant légèrement le PG, poser le PG
&-7-&-8 = Poser PD à D, Poser PG à G, Ramener PD au centre, Ramener PG au centre

Section B3: APPLE JACK, PADDLE TURN LEFT 1/4Tr, PADDLE TURN LEFT 1/4Tr left

- 1-&-2 = Soulever talon D- soulever plante G, Pivoter talon PD vers la G-Pivoter plante PG vers la G, Ramener et Poser les pieds
3-&-4 = Soulever talon G- soulever plante D, Pivoter talon PG vers la D-Pivoter plante PD vers la D, Ramener et Poser les pieds
5-6 = PD devant, Pivot 1/4Tr G sur les deux pieds
7-8 = PD devant, Pivot 1/4Tr G sur les deux pieds

Section B4: SHUFFLE FORWARD, KICK BALL CHANGE LEFT, PADDLE TURN 1/4Tr RIGHT, PADDLE TURN 1/4Tr RIGHT

- 1-&-2 = PD à Devant, PG à côté PD, PD à Devant
3-&-4 = Lancer PG devant, Poser PG en soulevant légèrement le PD, poser le PD à côté PG
5-6 = PG devant, Pivot 1/4Tr D sur les deux pieds
7-8 = PG devant, Pivot 1/4Tr D sur les deux pieds

Section B5: JAZZBOX

- 1-2 = PG croise devant D, PD derrière
3-4 = PG à côté PD, stomp up PD

TAG 1: 2 comptes

HEEL RIGHT, HOOK

- 1-2 = Talon D diagonale vers la D, PD croisé devant Jambe G au niveau du genou G

TAG 2: 4 comptes

ROCKING CHAIR

- 1-2 = PD devant, Retour PdC sur PG
3-4 = PD derrière, Retour PdC sur PG

Final = Les huit premiers comptes de la partie B au neuvième compte STOMP PD devant

Contact : www.blacksheepswesterndance.fr - blacksheepswd@orange.fr
