

# Spirit Of The Night (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Romain Brasme (FR) & Marlon Ronkes (NL) - Juin 2017

Musique: Spirit of the Night - Valentina Monetta & Jimmie Wilson



## [1.8] STEP - KICK - WEAVE - STEP - KICK - WEAVE

- 1-2 Poser PD à D (1), kick PD à D (2)
- 3&4 Croiser PG derrière PD (3), poser PD à D (&), croiser PG devant PD (4)
- 5-6 Poser PD à D (5), kick PD à D (6)
- 7&8 Croiser PG derrière PD (7), poser PD à D (&), croiser PG devant PD (8)

## [9.16] CROSS - TOUCH - CROSS - TOUCH - TOUCH - KICK - COASTER STEP

- 1-2 Croiser PD devant PG (1), pointer PG à G (2)
- 3-4 Croiser PG devant PD (3), pointer PD à D (4)
- 5-6 Touch PD près du PG (5), kick avant PD avec 1/4 de tour à D (6) 3:00
- 7&8 Coaster step arrière PD : reculer PD (7), ramener PG près du PD (&), avancer PD (8)

### RESTART PENDANT LE MUR 5

## [17.24] ROCKSTEP - ROCKSTEP - STEP WITH 1/4 TURN R - TOUCH - STEP WITH 1/4 TURN L - TOUCH WITH 1/4 TURN L

- 1-2 Rockstep avant PG : Avancer PG (1), revenir sur PD (2)
- &3-4 Ramener PG près du PD (&), rockstep avant PD : avancer PD (3), revenir sur PG (4)
- 5-6 Poser PD à D avec 1/4 de tour à D (5), pointer PG à G – 6:00
- 7-8 Poser PG devant avec 1/4 de tour à G (7), pointer PD à D avec 1/4 de tour à G (8) 12:00

## [25.32] JAZZBOX - OUT - OUT - HOLD - IN - IN - KNEE POP

- 1-2 Croiser PD devant PG (1), reculer PG (2)
- 3-4 Poser PD à D (3), ramener PG près du PD (4)
- &5-6 Poser PD à D (&), poser PG à G (5), pause (6)
- &7&8 Ramener PD au centre (&), ramener PG près du PD (7), lever les deux talons (&), baisser les deux talons (8)

### RESTART PENDANT LE MUR 2

## [33.40] WALK - WALK - WALK - WALK - SWIVELS X4

- 1-2 Avancer PD en diagonale à D (1), avancer PG devant PD (2) 1:30
- 3-4 Avancer PD (3), avancer PG devant PD (4)
- 5-6 Swivel pointe D à D (5), swivel pointe G à G (6) 12:00
- 7-8 Swivel pointer D à D (7), swivel pointe G à G (8)

## [41.48] WALK - WALK - WALK - WALK - SWIVELS X4

- 1-2 Avancer PD en diagonale à G (1), avancer PG devant PD (2) 11:30
- 3-4 Avancer PD (3), avancer PG devant PD (4)
- 5-6 Swivel pointe D à D (5), swivel pointe G à G (6) 12:00
- 7-8 Swivel pointer D à D (7), swivel pointe G à G (8)

### RESTART PENDANT LE MUR 7

## [49.56] CROSS - STEP - SHUFFLE - CROSS - STEP - SHUFFLE

- 1-2 Croiser PD devant PG (1), reculer PG (2)
- 3&4 Shuffle PD à D : poser PD à D (3), ramener PG près du PD (&), poser PD à D (4)
- 5-6 Croiser PG devant PD (5), reculer PD (6)
- 7&8 Shuffle PG à G : poser PG à G (7), ramener PD près du PG (&), poser PG à G (8)

## [57.64] STEP - TOUCH - STEP - TOUCH - STEP - CROSS - 1/2 TURN L

- 1-2 Poser PD à D (1), touch PG derrière PD (2)
- 3-4 Poser PG à G (3), touch PD derrière PG (4)
- 5-6 Poser PD à D (5), croiser PG derrière PD (6)
- 7-8 Dérouler le corps à G avec 1/2 tour avec le poids du corps sur G - 06:00

**RESTARTS:-**

**MUR 2 : REDÉMARRER LA DANSE APRÈS 32 COMPTES**

**MUR 5 : REDÉMARRER LA DANSE À 9H APRÈS 16 COMPTES**

**MUR 7 : REDÉMARRER LA DANSE À 3H APRÈS 48 COMPTES**

**HAVE FUN!**

**E-mail: [romainbrasme@hotmail.fr](mailto:romainbrasme@hotmail.fr)**

---