

# Don't Take My Man (fr)

COPPERKNOB  
STEP SHEETS

Compte: 62

Mur: 1

Niveau: Novice Phrasee - Polka

Chorégraphe: Noria MERCIER (FR) - Janvier 2017

Musique: Jolene - Miley Cyrus : (Album: The Backyard Sessions)



Seq: AA BB AA B AA B

## PARTIE A: 22 comptes

### A1: TRIPLE FORWARD, MAMBO FORWARD, RIGHT MAMBO CROSS, STEP, HEEL, SIDE STEP, STEP FORWARD, STEP ½ TURN

1&2 PD devant, ramène PG à côté de PD, PD devant  
3&4 PG devant, Recover appui PD, PG à côté de PD  
5&6& PD à D, Recover appui PG, PD croisé devant PG, PG à G  
7&8 Talon D diagonal avant D, PD à côté PG, PG devant,  
9-10 PD devant, ½ tour à G,

### A2: BALL STEP FORWARD x 4, OUT OUT IN IN,

1&2& PD en avant, Ball PG derrière PD, PD en avant, Ball PG derrière PD  
3&4 PD en avant, Ball PG derrière PD, PD en avant,  
5-6 PG en avant diagonal G, PD en avant diagonal D  
7-8 Ramener PG en arrière, Ramener PD à côté PG

### A3 : COASTER STEP, STEP ½ TURN

1&2 PG derrière sur le ball, PD à côté PG sur le Ball, PG devant  
3-4 PD devant, ½ tour G (PDC PG devant)

## PARTIE B: 40 comptes

### B1: R TRIPLE FORWARD, L TRIPLE FORWARD, R TRIPLE BACK, ¼ TURN HITCH, TRIPLE L,

1&2 PD devant, ramène PG à côté de PD, PD devant  
3&4 PG devant, ramène PD à côté de PG, PG devant  
5&6 PD arrière, ramène PG à côté de PD, PD arrière,  
&7&8 Hitch genou G en quart de tour à G, PG à G, Ramène PD à côté PG, PG à G

### B2: CROSS, SIDE, HEEL, TOGETHER, CROSS, SIDE, HEEL, TOGETHER, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE

1&2& Croise PD devant PG, Pose PG à G, Pointe Talon D en diagonale D, ramène PD à côté PG  
3&4& Croise PG devant PD, Pose PD à D, Pointe Talon G en diagonale G, ramène PG à côté PD  
5-6 Croise PD devant PG, Ramène PG à G,  
7-8 Croise PD derrière PG, Ramène PG à G

### B3 : JAZZ BOX CROSS

1-2 Croise PD devant PG en 2nde Lock, Recule PG derrière PD  
3-4 Pose PD à D, Croise G devant PD

### B4: TRIPLE, CROSS ROCK 1/4, CROSS, SIDE, CROSS, SIDE, CROSS, SIDE, HEEL, TOGETHER

1&2 PD à D, PG à côté PD, PD à D,  
3&4 Rock Step G croisé devant D, Recover sur pied D, Poser le PG à G en quart de tour à G  
5&6& Croise PD devant PG, PG à G, Croise PD devant PG, PG à G,  
7&8& Croise PD devant PG, PG à G, Pointer Talon D sur la diagonale D, Ramener PD à côté PG

### B5: STEP, LOCK, STEP, STEP, LOCK, STEP, STEP, STEP TOUCH FORWARD, STEP TOUCH BACK

1&2& PG diagonale avant G, Croise PD derrière PG, PG diagonale avant G, PD diagonale avant D,  
3&4 Croise PG derrière PD, PD diagonale avant D, PG devant

5-6-7-8 PD devant, Touch PG à côté PD, PG en arrière, Touch PD à côté PG

**B6 : JAZZ BOX ½ TURN**

1-2 Croise PD devant PG en 2nde Lock, Recule PG derrière PD en faisant un quart de tour à D

3-4 Pose PD à D en faisant un quart de tour à D, Poser PG en avant.

**DON'T THINK OF ANYTHING, JUST LISTEN TO THE MUSIC AND DANCE.**

Contact: [bouachi.noria@neuf.fr](mailto:bouachi.noria@neuf.fr)

---