

Angels On My Side (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Antonella MAZZEO (FR) - Mars 2017

Musique: Angels on My Side - Rick Astley



Intro : □ 32 Comptes

Musique : □ « Angels On My Side » Rick ASTLEY

Section 1 : □ SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP FWD, KICK, RECOVER, TUCH KICK BALL

- 1 2 PD à D, rassemble PG à côté du PD
- 3 & 4 PD devant , rassemble PG à côté du PD, PD devant
- 5 6 Kick PG, Pose PG,
- 7 8 & (7) Touche PD (8) Kick (&) Ball,

Section 2 : □ CROSS, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN R, STEP L FWD, TURN 1/2 R, 1/4 TURN SIDE BEHIND, 1/4 TURN STEP FWD

- 1 2 Croiser P G devant PD, PD à D,
- 3 4 Croise PG derrière PD, 1/4 de tour à D (le PD est devant),
- 5 6 PG devant, Pivot 1/2 tour à D
- 7 8 & 1/4 de tour à D, PG à G, croise PD derrière PG, PG à G, 1/4 tour à G, (PG est devant)

Section 3 : □ WALK R WALK L FWD, ROCK FWD RECOVER ROCK BACK HILL L FWD & BUMP BUMP RECOVER ROCK STEP FWD RECOVER

- 1 2 Marche PD devant, Marche PG devant,
- 3 4 PD devant avec PDC, revenir appui PG,
- & 5 6 (&) Pose PD derrière avec PDC, (5) Talon G devant, bump (6) bump à D
- & 7 8 (&) ramène PG, PD devant avec PDC, revenir appui PG,

Section 4 : □ TURN 1/2, TURN 1/2, TURN 1/4, HOLD SIDE HOLD INSIDE 2 HEEL OUTSIDE 2 TOE INSIDE 2 HEEL

- 1 2 1/2 tour à D, 1/2 tour à D,
- 3 4 1/4 de tour à D, PD à D, (4) Pause
- & 5 6 (&) Rassemble PG à côté du PD à D, PD à D (5) Pause (6)
- 7 & 8 PD et PG : les 2 Talons à l'intérieur, les 2 Pointes à l'extérieur, les 2 talon à l'intérieur

Section 5 : □ SIDE RECOVER TRIPLE R, 1/4 TURN L, SIDE RECOVER TRIPLE L,

- 1 2 PD à D, revenir appui G,
- 3 & 4 PD à D, rassemble PG à côté du PD, PD à D
- 5 6 1/4 de tour à G, PG à G, revenir appui D,
- 7 & 8 PG à G, rassemble PD à côté du PG, PG à G

Section 6 : □ CROSS SIDE SAILOR HILL, CROSS SIDE SEILOR ¼ TURN CROSS

- 1 2 Croiser PD devant PG (1). Poser PG à G (2). [9:00]
- 3 & 4 Croiser PD derrière PG (3). Poser PG à G (&). Talon D à D (4).
- & 5 6 Pose PD (&), Croiser PG devant PD (5). Pose PD à D (6)
- 7 & 8 Croiser PG derrière PD (7) avec 1/4 tour à G en posant PD à D (&). Croiser PG devant PD (8). [6:00]*

Section 7 : □ SIDE ROCK & SIDE ROCK & WALK R WALK L, OUT

- 1 – 2 & Rock step droit à droite – revenir sur PG – assembler PD au PG
- 3 – 4 & Rock step gauche à gauche – revenir sur PD – assembler PG au PD
- 5 6 Marche D, Marche G,

& 7 & 8 (&) Poser Talon D en avant sur diagonale droite – (7) Talon G sur diagonale gauche (&)
Replacer PD à sa place initiale – (8) assembler PG au PD

Section 8 : □STEP FWD TURN ½ TRIPLE STEP TURN ½ STEP TUCH

1 2 PD devant ½ tour à G,

3 & 4 PD devant, rassemble PG à côté du PD, PD devant

5 6 PD devant ½ tour à G,

7 8 PG devant Touche Pointe D à côté du PG

Contact: countrydancers45@gmail.com
