

These Old Boots Have Roots (de)

COPPER **NOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Improver

Chorégraphe: Petra Kung - Januar 2017

Musique: These Old Boots Have Roots - Aaron Watson : (Album: Vaquero)



Intro: Start nach 32 Takten

[1 - 8] GRAPEVINE R, SCUFF L, GRAPEVINE L, TOUCH R

- 1 - 2 RF Schritt nach R, LF hinter RF kreuzen
- 3 - 4 RF Schritt nach R, LF nach vorne Schwingen und Ferse am Boden schleifen lassen
- 5 - 6 LF Schritt nach L, RF hinter LF kreuzen
- 7 - 8 LF Schritt nach L, RF neben LF auftippen

[9 - 16] BACK R, HOOK L, STEP FORWARD L, STEP BESIDE R, COASTER STEP L, SCUFF R

- 9 - 10 RF Schritt zurück, LF vor R Schienbein kreuzen
- 11 - 12 LF Schritt nach vorne, RF neben LF stellen und belasten
- 13 - 14 LF Schritt zurück, RF neben LF stellen und belasten
- 15 - 16 LF Schritt nach vorne, RF nach vorne Schwingen und Ferse am Boden schleifen lassen

[17 - 24] JAZZBOX, HELL GRIND R ¼ TURN R, BACK ROCK R, RECOVER L

- 17 - 18 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 19 - 20 RF neben LF stellen, LF Schritt nach vorne
- 21 RFe vorne aufsetzen ¼ Drehung nach R, Fussspitze dreht sich nach 3 UHR
- 22 LF Schritt zurück 3 Uhr
- 23 - 24 RF Schritt zurück, Gewicht auf LF

[25 - 32] STEP ½ TURN L, STEP ½ TURN L, STEP FORWARD R, TOUCH L BEHIND R, STEP BACK, FLICK R

- 25 - 26 RF Schritt nach vorne, ½ Drehung nach L auf beiden Fussballen 9 UHR
- 27 - 27 RF Schritt nach vorne, ½ Drehung nach L auf beiden Fussballen 3 UHR
- 29 - 30 RF Schritt nach vorne, LFs hinter RF antippen
- 31 - 32 LF Schritt zurück, RF nach hinten anwinkeln und mit der linken Hand an die Ferse klatschen

ENDE: JAZZBOX, THEN SCUFF R AND CROSS R OVER L

Contact: petrakung@gmail.com

Last Update - 1st March 2017