

# SD Wedding (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Compte: 64

Mur: 1

Niveau: Novice / Intermédiaire en Contrat,  
partenaire



Chorégraphe: Vince JULIEN (FR) - Janvier 2014

Musique: Kansas Cried - Dean Brody

Introduction : 4 x 6 temps

Démarrage: Face à Face, en Contrat, partenaire sur la droite. PAS DE L'HOMME  
PAS DE L'HOMME

## SECT H1: BALANCE FORWARD – BALANCE BACK

1 - 3 PG en avant - PD en avant - PG à côté PD  
4 - 6 PD en arrière – PG en arrière – PD à côté du PG

## SECT H2: ¼ TURN LEFT – TWINKLE LEFT

1 - 3 PG ¼ tour à G – PD ¼ tour à G – PG ¼ tour à G  
Position Sweetheart avec la partenaire  
4 - 6 PD croisé devant PG, PG à côté PD - PD à côté PG

## SECT H3: BASIC FORWARD TWICE

Garder les deux mains de la partenaire

1 - 3 PG en avant - PD en avant - PG à côté PD  
4 - 6 PD en avant - PG en avant - PD à côté PG

## SECT H4 : BACK POINT – FORWARD POINT

1 - 3 PG en arrière, pointer PD à côté droite, pause  
4 - 6 PD en avant, pointer PG à G, pause

## SECT H5: STEP ¼ TURN RIGHT - VINE

1 - 3 PG devant – ¼ tour à D, PD à D - PG à côté du PD  
Lâcher la main Gauche de la partenaire  
4 - 6 PD à D, PG croisé derrière PD - PD à côté PG  
Position Sweetheart avec la partenaire

## SECT H6: BASIC FORWARD TWICE

1 - 3 PG en avant - PD en avant - PG à côté PD  
4 - 6 PD en avant - PG en avant - PD à côté PG

## SECT H7: 1/2 TURN ON PLACE – BASIC BACK

1 - 3 PG – D - G en effectuant ½ tour G (sur place)  
Relâcher les mains de la partenaire  
4 - 6 PD en arrière – PG en arrière – PD devant

## SECT H8: CROSS FORWARD

1 - 3 PG croisé devant PD, PD à côté PG - PG à côté PD  
4 - 6 PD croisé devant PG, PG à côté PD - PD à côté PG

## PAS DE LA FEMME

### SECT F1 BALANCE FORWARD – BALANCE BACK

1 - 3 PG en avant - PD en avant - PG à côté PD  
4 - 6 PD en arrière – PG en arrière – PD à côté du PG

### SECT F2 1/4 TURN LEFT – TWINKLE LEFT

1 - 3 PG ¼ tour à G – PD derrière G – PG à côté du PD  
Position Sweetheart avec le partenaire

4 – 6 PD croisé devant PG, PG à coté PD - PD à coté PG

### **SECT F3 FORWARD ½ TURN LEFT, BASIC BACK**

**Garder les deux mains du partenaire**

1 - 3 PG ½ à G en arrière - PD derrière - PG à coté PD

4 - 6 PD en arrière - PG en arrière - PD à coté PG

### **SECT F4 FORWARD POINT – BACK POINT**

1 – 3 PG en avant, pointer PD à côté droite, pause

4 – 6 PD en arrière, pointer PG à G, pause

### **SECT F5 ¼ TURN LEFT CROSS - VINE**

1 – 3 PG croisé devant PD ¼ à G – PD à côté du PD - PG à côté du PD

**Lâcher la main Gauche du partenaire**

4 – 6 PD à D, PG croisé derrière PD - PD à coté PG

**Position Sweetheart avec le partenaire**

### **SECT F6 FORWARD 1/2 TURN – BASIC BACK**

1 – 3 PG - D- G en effectuant ½ tour G

4 – 6 PD en arrière – PG en arrière – PD à côté du PG

### **SECT F7 FORWARD 1/2 TURN – BASIC BACK**

1 - 3 PG en avant - D- G en effectuant ½ tour G

**Relâcher les mains du partenaire**

4 – 6 PD en arrière – PG en arrière – PD devant

### **SECT F8 CROSS FORWARD**

1 - 3 PG croisé devant PD, PD à côté PG - PG à côté PD

4 – 6 PD croisé devant PG, PG à côté PD - PD à côté PG

### **TAG 1: FORWARD POINT – BACK POINT**

1 – 3 PG en avant, pointer PD à D, pause

4 – 6 PD en arrière, pointer PG à G, pause

### **TAG 2: Faire le Tag 1 + 2 temps de pause**

**TAG FLÛTE:**

#### **BASIC FORWARD – RIGHT**

1 – 3 PG avant G – PD à côté du PG – PG à côté du PD

4 – 6 PD à D - PG à côté du PD - PD à coté PG

#### **LEFT – BASIC BACK**

1 – 3 PG à G - PD à côté du PG – PG à côté du PD

4 – 6 PD arrière D – PG à côté du PD – PD à côté du PG

### **CHANGE PLACES ½ TURN TO LEFT WITH PARTNER X2**

**Mains dans le dos - Les yeux dans les yeux - On se croise à G épaule contre épaule**

1 - 3 PG en avant prép. ½ tour G - ½ tour G, PD en arrière - PG à coté PD

4 - 6 PD en arrière - PG en arrière - PD à coté PG

1 - 3 PG en avant prép. ½ tour G - ½ tour G, PD en arrière - PG à coté PD

4 - 6 PD en arrière - PG en arrière - PD à coté PG

### **BOX CHANGED PLACES WITH PARTNER X2**

1 – 3 PG avant G – PD à côté du PG – PG à côté du PD

4 – 6 PD à D, PG à côté du PD - PD à coté PG

1 – 3 PG arrière G - PD à côté du PG – PG à côté du PD

4 – 6 PD croisé devant PG - PG à G - PD à coté PG

Phrase: A – A – A – TAG 1 – A – A – TAG FLUTE – A (Restart Fin Sect 7) - A -TAG 2 – A – TAG FLUTE (x3)  
Danse écrite en l'Honneur du Mariage de Sandrine et David, le Samedi 20 Septembre 2014

Contact : [vincent120385@hotmail.com](mailto:vincent120385@hotmail.com)

---