

Bury Me Irish (fr)

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Débutant Phrasee

Chorégraphe: Bruno Cattiaux (FR) - Décembre 2015

Musique: Bury Me Irish - Andrea Rock



Seq: A-A- TAG-B- TAG-A-A-A-TAG-B-TAG-A-A-A-TAG-ENDING

Partie A: 32 temps

A[1 à 8] CROSS ROCK STEP, SIDE SHUFFLE RIGHT, SIDE SHUFFLE LEFT 1/4

- 1-2 Rock step croisé du PD devant le PG, revenir PG
- 3&4 Pas pied droit à D, rassembler PG à côté PD, pas pied droit à D
- 5-6 Rock step croisé du PG devant le PD, revenir PD,
- 7&8 Pas pied gauche à G, rassembler PD à côté PG, ¼ de tour et PG devant

A[9 à 16] TURN QUARTER, SIDE STEP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE STEP, BEHIND SIDE STEP

- 1-2 PD devant (appui), pivoter ¼ de tour G, poser PG à G
- 3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG
- 5-6 PG à gauche (appui), revenir PD à D
- 7&8 Croiser PG derrière PD, poser PD à D, PG à coté du PD

A[17 à 24] HEEL SWITCHES, CLAP, BALL, HEEL SWITCHES, CLAP

- 1&2 Toucher talon D devant, revenir à côté du PG, toucher talon G devant
- &3-4 , Revenir à côté du PD, toucher talon D devant, taper des mains
- &5&6 Revenir PD à côté du PG, talon G devant, revenir à côté du PD, talon D devant
- &7-8 Revenir à côté du PG, talon G devant, taper des mains

A[25 à 32] BALL, STEP QUARTER, STEP QUARTER, JAZZ BOX

- &1-2 Revenir PG à coté du PD, Poser PD devant, pivoter ¼ de tour à G appui PG
- 3-4 Poser PD devant, pivoter un quart de tour à G appui PG
- 5-6 Croiser PD devant PG, poser PG à l'arrière (appui)
- 7-8 Poser PD à droite , ramener PG à coté du PD

Partie B: 32 temps

B[1 à 8] TRIPLE STEP DIAGONAL RIGHT, ROCK STEP, TRIPLE BACK, BACK STEP

- 1&2 PD devant vers diagonale D, PG à coté du PD, PD devant
- 3-4 Rock PG devant, revenir sur PD
- 5&6 PG à l'arrière, PD à côté du PG, PG à l'arrière,
- 7-8 Rock PD arrière, revenir sur PG

B[9 à 16] TRIPLE STEP DIAGONALE LEFT, ROCK STEP, TRIPLE BACK, BACK STEP

- 1&2 PD devant vers diagonale G, PG à coté du PD, PD devant
- 3-4 Rock PG devant, revenir sur PD
- 5&6 PG à l'arrière, PD à côté du PG, PG à l'arrière,
- 7-8 Rock PD arrière, revenir sur PG

B[17 à 24] TRIPLE STEP, ROCK STEP, TRIPLE BACK, BACK STEP

- 1&2 PD devant , PG à coté du PD, PD devant
- 3-4 Rock PG devant, revenir sur PD
- 5&6 PG à l'arrière, PD à côté du PG, PG à l'arrière,
- 7-8 Rock PD arrière, revenir sur PG

B[25 à 32] STEP QUARTER, STEP QUARTER, JAZZ BOX

- 1-2 Poser PD devant, pivoter ¼ de tour à G appui PG

- 3-4 Poser PD devant, pivoter un quart de tour à G appui PG
- 5-6 Croiser PD devant PG, poser PG à l'arrière (appui)
- 7-8 Poser PD à droite , ramener PG à coté du PD

TAG: STEP TURN (X2), ROCKING CHAIR, JAZZ BOX, STOMP RIGTH, STOMP LEFT

- 1-2 Poser PD devant, demi tour G,
- 3-4 Poser PD devant, demi tour G
- 5-6 PD devant avec appui, revenir sur PG,
- 7-8 PD derrière avec appui, revenir sur PG
- 1-2 Croiser PD devant PG, poser PG à l'arrière (appui)
- 3-4 Poser PD à droite , ramener PG à coté du PD
- 5-6 Taper PD, taper PG

Ending Step Turn X 2

Bonne danse.

Contact: cattiaux.bruno@bbox.fr
