

# Head Over Boots (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Débutant

Chorégraphe: Nathalie Loron (FR) - Mai 2016

Musique: Head Over Boots - Jon Pardi



**Intro: 16 temps, après le début des paroles**

## **Sect 1. SIDE TOGETHER SIDE TOUCH (RIGHT, LEFT)**

- 1-2 Pas PD à D, Rassemble PG à côté PD
- 3-4 Pas PD à D, Touch PG à côté PD
- 5-6 Pas PG à G, Rassemble PD à côté PG
- 7-8 Pas PG à G, Touch PD à côté PG

## **Sect 2. WALK (x 3) KICK, BACK (x3) TOUCH**

- 1-2 Pas PD avant, Pas PG avant
- 3-4 Pas PD avant, Kick PG (petit coup de pied vers l'avant)
- 5-6 Pas PG arrière, Pas PD arrière
- 7-8 Pas PG arrière, Touch PD à côté PG

**\* TAG & RESTART ici : au 7ème mur, face à 6 h**

## **Sect 3. VINE RIGHT, TOUCH, 1/4 TURN VINE LEFT, SCUFF**

- 1-2-3 PD à D, Croiser PG derrière PD, PD à D
- 4 Touch PG à côté PD
- 5-6-7 PG à G, Croiser PD derrière PG, 1/4 de tour à G avec PG devant (9h)
- 8 Scuff PD (brosser le sol avec le talon du PD, vers l'avant)

## **Sect 4. STEP FORWARD DIAG, TOUCH, STEP BACK DIAG, TOUCH, TWICE**

- 1-2 Pas PD diagonale avant D, Touch PG à côté PD
- 3-4 Pas PG diagonale arrière G, Touch PD à côté PG
- 5-6 Pas PD diagonale arrière D, Touch PG à côté PD
- 7-8 Pas PG diagonale avant G, Touch PD à côté PG

**Option : CLAP sur les TOUCH**

**TAG : au 7ème mur, après 16 temps – face 6 h**

**Ajouter 4 comptes, puis RESTART reprendre la danse au début :**

## **ROCKING CHAIR**

- 1-2 Rock Step avant PD
- 3-4 Rock Step arrière PD

**Chorégraphie dédiée à mes élèves. Le style n'a pas été respecté. Uniquement à des fins éducatives afin de pouvoir poser des 1er pas.**

**Amusez-vous !**

**Contact: [allndance77@gmail.com](mailto:allndance77@gmail.com)**