

With Fire (fr)

Compte: 72

Mur: 4

Niveau: Intermédiaire Valse

Chorégraphe: Serge Légaré (CAN) - Janvier 2017

Musique: Playing with Fire (feat. Danielle Bradbery) - Thomas Rhett



Intro de 24 comptes □

[1-12] □ Step, Sweep Into 2 Counts, Cross, Side, Behind, Side, Slide 2 Counts, Step ¼ Turn R, Hitch ¼ Turn R Into 2 Counts

- 1-2-3 PG devant – Balayer PD en ½ tour à G (6h)
- 4-5-6 PD croisé devant – PG à G – PD croisé derrière
- 7-8-9 Large step PG à G – Glisser PD à côté du PG sur 2 comptes
- 10 PD devant en ¼ tour à D (9h)
- 11-12 Plier genoux G en ¼ tour à D sur 2 comptes (12h)

[13-24] □ (Cross Recover Side) x 2, Cross, Unwind ½ Turn R With Sweep, Sailor Step

- 1-2-3 Croiser PG devant – Retour sur PD – PG à G
- 4-5-6 Croiser PD devant – Retour sur PG – PD à D
- 7-8-9 Croisé PG devant – Dérouler ½ tour à D sur 2 comptes (6h)
- 10-11-12 PD devant – Plier genou G sur 2 comptes

[25-36] □ (Back, Sweep Into 2 Counts) x 2, Behind, ¼ Turn R, Step, Full Turn R, ¼ Turn R

- 1-2-3 PG derrière – Balayer PD vers l'arrière sur 2 comptes
- 4-5-6 PD derrière – Balayer PG vers l'arrière sur 2 comptes
- 7-8-9 Croiser PG derrière – PD devant en ¼ tour à D – PG devant (9h)
- 10-11-12 ½ tour à D poids sur PD – PG derrière en ½ tour à D – PD à D en ¼ tour à D (12h)

[37-42] □ Step Diag R, Hitch & Kick Into 2 Counts, Back, Side ¼ Turn L, Step ¼ Turn L, Step Diag, Hitch & Kick Into 2 Counts, Back, Side, Cross

- 1-2-3 PG devant en 1/8 tour à D – Plier genou D avec Kick sur 2 comptes (1h30)
- 4-5-6 PD derrière – PG à G en ¼ tour à G – PD devant en ¼ tour à G (7h30)
- 7-8-9 PG devant – Plier genou D avec Kick sur 2 comptes
- 10-11-12 PD derrière – PG à G en 1/8 tour à G – PD croisé devant (6h)

[43-54] □ Back ¼ Turn R, Slide R Into 2 Counts, Step ¼ Turn R, Slide L Into 2 Counts, Back ¼ Turn R, Slide R Into 2 Counts, Side, Slide L Into 2 Counts

- 1-2-3 PG derrière en ¼ tour à D – Glisser PD au PG sur 2 comptes □ (9h)
- 4-5-6 PD devant en ¼ tour à D – Glisser PG au PD sur 2 comptes (12h)
- 7-8-9 PG derrière en ¼ tour à D – Glisser PD au PG sur 2 comptes (3h)
- 10-11-12 PD à D – Glisser PG au PD sur 2 comptes

[55-72] Step, Hitch ½ Turn L, Step, Hitch & Kick, Coaster Step, Full Turn L, Step

- 1-2-3 PG devant – Plier genou D en ½ tour à G sur 2 comptes (9h)
- 4-5-6 PD devant – Plier genou G avec kick sur 2 comptes
- 7-8-9 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant
- 10-11-12 PD derrière en ½ tour à G – PG devant en ½ tour à G – PD devant

Recommencer au début

Tag 1 Après le 2e mur, faire les comptes suivants à 6h

[1-12] (Cross, Hold Into 2 Counts) x 2, (Cross Recover Side) x 2

- 1-2-3 PG croisé devant – Pause sur 2 comptes
- 4-5-6 PD croisé devant – Pause sur 2 comptes

7-8-9 PG croisé devant – Retour sur PD – PG à G
10-11-12 PD croisé devant – Retour sur PG – PD à D

Recommencer au début

**Tag 2 & Restart : Au 5e mur, faire les 42 premiers comptes, faire le tag suivant à 6h
[1-6] (Side, Slide Into 2 Counts) x 2**

1-2-3 PG à G – Glisser PD au PG sur 2 comptes
4-5-6 PD à D – Glisser PG au PD sur 2 comptes

Recommencer au début

**Tag 3 & Restart : Après avoir fait le tag 2 & restart, faire les 12 premiers comptes
Et faire les comptes suivants. (6h)**

[1-12] Rock L, Back Stomp R, Stomp Out L, Hold, Stomp R, Touch L, (Side Slide) x 2

1-2-3 PG devant - PD derrière stomp – PG à G stomp
4-5-6 Pause – PD sur place stomp – Touche PG à côté du PD
7-8-9 PG à G – Glisser PD au PG sur 2 comptes
10-11-12 PD à D – Glisser PG au PD sur 2 comptes

Recommencer au début

Contact : sergiocountry08@hotmail.com - sergiocountrydance.com □
