

Little Too Late (fr)

COPPERKNOB
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Débutant

Chorégraphe: Gérard Perraud (FR) - Décembre 2016

Musique: Little Too Late - Zane Williams



Démarrage de la danse: sur le chant après intro de 32 temps

S1. □ Kick, Kick, Triple Step R & L

- 1-2 Kick D, Kick D
- 3&4 3 petits pas sur place (D-G-D)
- 5-6 Kick G, Kick G
- 7&8 3 petits pas sur place (G-D-G)

S2. □ Step Pivot ¼ Turn L, Cross Shuffle, ¼ Turn L, Shuffle Fwd, ¼ Turn L, Side Shuffle

- 1-2 Pas D devant, pivot ¼ de tour à gauche (appui sur G) □ (9:00)
- 3&4 Pas D croisé devant G, pas G à gauche, pas D croisé devant G
- 5&6 ¼ de tour à G, pas chassé en avant (G-D-G) □ (6:00)
- 7&8 ¼ de tour à gauche, chassé à droite (D-G-D) □ (3:00)

S3. □ Rock Step Back, Side Shuffle, Behind, Side, Kick Ball Change

- 1-2 Pas G croisé derrière D (Rock), revenir en appui sur D
- 3&4 Chassé à gauche (G-D-G)
- 5-6 Pas D croisé derrière G, pas G à gauche
- 7&8 Kick D devant, pas D à côté de G, pas G à côté de D

* RESTART ici au 5ème mur après 24 temps (face 3:00)

S4. □ Jazz Box Cross, Weave

- 1-2 Pas D croisé devant G, pas G derrière D
- 3-4 Pas D à droite, pas G croisé devant D
- 5-6 Pas D à droite, pas G croisé derrière D
- 7-8 Pas D à droite, pas G croisé devant D

Reprendre au début avec le sourire

Source : fiche originale du chorégraphe ; contact : gerard_perraud@yahoo.fr