

# Love On The Weekend (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

**Compte:** 32

**Mur:** 4

**Niveau:** Novice +

**Chorégraphe:** Marine (FR) - Novembre 2016

**Musique:** Love on the Weekend - John Mayer



**Introduction : anacrouse + 32 comptes (20")**

## **Section 1 [01-08] STEP LOCK STEP DIAGONALLY FORWARD, L SCUFF, STEP LOCK STEP DIAGONALLY FORWARD, TOUCH**

- 1-2-3 Sur la diagonale avant droite : PD en avant, croiser PG derrière PD (en 1° locked), avancer PD
- 4 Scuff PG [1:30]
- 5-6-7 Sur la diagonale avant gauche : PG en avant, croiser PD derrière PG (en 1° locked), avancer PG
- 7-8 Touch PD derrière PG [10:30]

## **Section 2 [09-16] 1/8 TURN L WITH R STEP R SIDE, L SWEEP, POINT RIGHT R SIDE, CROSS R BEHIND L, L STEP L SIDE, CROSS R OVER L, POINT L**

- 1-2-3 Avec 1/8 de tour à G : poser PD à D, Sweep d'avant en arrière [9:00]
- 4 Pointer PD à D
- 5-6-7 Amener le PD derrière le PG, poser le PG à côté, croiser PD devant PG
- 8 Pointer le PG à G [9:00]

## **Section 3 [17-24] LEFT ROCK STEP, RECOVER, CROSS L OVER R, RECOVER, L SIDE, RECOVER, CROSS L OVER R, HOLD**

- 1-2 Ball PG à G, revenir en appui sur PD
- 3-4 Croiser le PG devant le PD, revenir en appui sur le PD
- 5-6 Poser le PG à G, revenir en appui sur le PD
- 7-8 Croiser le PG devant le PD, Hold [9:00]

## **Section 4 [25-32] R ROCK STEP, RECOVER, CROSS R OVER L, HOLD, 1/2 TURN R WITH L FOOT BEHIND R, HOLD, 2 WALKS BACK**

- 1-2 PD à D, revenir en appui sur le PG
- 3-4 Croiser le PD devant le PG, Hold [9:00]
- 5-6 ½ tour à D en posant le PG derrière le PD, Hold [3:00]
- 7-8 Reculer PD, reculer PG

**Au 8° mur, remplacer les comptes 5 à 8 de la Section 4, par :**

- 5-6 ½ tour à D en posant le PG derrière le PD avec Knee Pop à D, reculer PD avec Knee Pop à G [3:00]
- 7-8 Reculer PG, Touch PD à côté de PG [3:00]

**Fiche originale de la chorégraphie - Merci de ne pas modifier les pas.**

**Contact:** [vocadance@hotmail.fr](mailto:vocadance@hotmail.fr)