

# Un Homme Debout (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHANETS

Compte: 48

Mur: 4

Niveau: Improver waltz

Chorégraphe: Patrick Baccala (FR) - Novembre 2016

Musique: Un homme debout - Claudio Capéo



Mise en page Véronique V

Intro : 4x6

## MODIFIED RUMBA BOX

1 2 3 Pas PD à D \_ Pause \_ Pas PG à côté du PD  
4 5 6 Pas PD en avant \_ pause \_ Touch PG à côté du PD  
1 2 3 Pas PG à G \_ Pause \_ Pas PD à côté du PG  
4 5 6 Pas PG en avant \_ pause \_ follow through PD à côté du PG

## ROCK STEP FORWARD R- HOLD – STEP BACK R – HOLD - COASTER STEP L

1 2 3 Pas PD en avant – Replacer le poids du corps sur PG - pause  
4 5 6 Pas PD en arrière – Pause 2 temps  
1 2 3 Pas PG en arrière – Pause - Pas PD à côté du PG  
4 5 6 Pas PG en avant – Pause 2 temps

## SCISSORS STEP R and L WITH HOLD

1 2 3 Pas PD à D – Pause – Pas PG à côté du PD  
4 5 6 Pas PD devant PG – Pause 2 temps  
1 2 3 Pas PG à G – Pause – Pas PD à côté du PG  
4 5 6 Pas PG devant PD – Pause 2 temps

## SIDE STEP R –HOLD- TOGETHER L - ¼ TURN R

1 2 3 Pas PD à D – Pause – Pas PG à côté du PD  
4 5 6 ¼ de tour à D avec Pas PD en avant – Pause 2 temps

## STEP TURN R – STEP L FORWARD – TOUCH R

1 2 3 Pas PG en avant – ½ Tour à D – Pause  
4 5 6 Pas PG en avant – Pause – Touch PD à côté du PG

## RECOMMENCEZ

**TAG à 12h : - Après le 4ième mur - Répétez 4fois ces 6 temps**

**STEP R – HOLD – TOUCH L -1/4 TURN L WITH STEP L- HOLD – TOUCH R (repeat 4 x)**

1 2 3 Pas PD à D – Pause – Touch PG à côté du PD  
4 5 6 ¼ de Tour à G avec Pas PG en avant – Pause – Touch PD à côté du PG

Contact : [v.veronique50@gmail.com](mailto:v.veronique50@gmail.com)