

Seems Like Forever (fr)

Compte: 24

Mur: 3

Niveau: Débutant valse

Chorégraphe: Mari Bel (FR) - Octobre 2016

Musique: I'd Love You All over Again - Alan Jackson



Restart : 1 restart sur mur 5 on danse les 18 comptes et on recommence la danse

la danse commence sur les paroles / the dance starts on the lyrics

• **1/ rock to the L, recover, step L in place**

- 1 rock à G
- 2 remettre le PDC sur le PD
- 3 remettre le PG à côté du PD

! c'est une valse donc n'oubliez pas de balancer le corps légèrement

• **2/ rock to the R, recover, step R in place**

- 1 rock à D
- 2 remettre le PDC sur le PG
- 3 remettre le PD à côté du PG

! c'est une valse donc n'oubliez pas de balancer le corps légèrement

• **3/ cross LF over RF, step to the R , step L in place**

- 1 PG croisé devant le PD
- 2 pas PD à D
- 3 remettre le PG à côté du PD

• **4/ ¼ turn to the R (RF forward) , LF next to the RF, RF step in place**

- 1 pas à D avec ¼ de tour
- 2 mettre le PG à côté du PD
- 3 faire un pas sur place avec le PD

• **5/ L step with ¼ turn to the L, recover (¼ turn to the right, you put your weight back on the RF), step L in place**

- 1 pas PG à G avec un ¼ de tour
- 2 remettre le PDC sur le PD (le corps refait un ¼ tour à D)
- 3 remettre le PG à côté du PD

• **6/ R step with ¼ turn to the R, recover (¼ turn to the left, you put your weight back on the LF), step R in place**

- 1 pas PD à D avec un ¼ de tour
- 2 remettre le PDC sur le PG (le corps refait un ¼ tour à G)
- 3 remettre le PD à côté du PG

RESTART MUR 5 / WALL 5

• **7/ Rocking chair L forward, (LF rock forward, recover, step L in place)**

- 1 rocking chair en 3 temps = PG devant en balançant le corps
- 2 remettre le PDC sur le PD
- 3 remettre le PG à côté du PD

• **8/ Rocking chair R back (RF rock back, recover, step R in place)**

- 1 rocking chair en 3 temps = PD en arrière en balançant le corps
- 2 remettre le PDC sur le PG
- 3 remettre le PD à côté du PG

Contact: interstate24@hotmail.com
