

# Dead Man's Hand (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY SHEETS

**Compte:** 32

**Mur:** 4

**Niveau:** Novice WCS



**Chorégraphe:** Maryloo (FR) - Octobre 2016

**Musique:** Dead Man's Hand - Moonshine Bandits

**Intro : 32 temps**

## **STEP LOCK, STEP LOCK STEP ( R & L )**

- 1-2 PD avant, lock PG derrière PD
- 3&4 PD avant, lock PG derrière PD, PD avant
- 5-6 PG avant, lock PD derrière PG
- 7&8 PG avant, lock PD derrière PG, PG avant

## **TOE STRUT R FORWARD WITH HIP BUMP, ½ TURN TO L & TOE STRUT L FORWARD WITH HIP BUMP, KICK BALL STEP, PIVOT ¼ TURN L**

- 1-2 Touch/pointe PD avant avec hip bump D, ¼ de tour à G et abaisser le talon du PD (9.00)
- 3-4 Touch/pointe PG côté G avec hip bump G, ¼ de tour à G et abaisser le talon du PG (6.00)
- 5&6 Kick PD avant, PD à côté du PG ( sur le ball), PG avant
- 7-8 PD avant, pivot ¼ de tour à G (appui PG) (3.00)

## **CROSS/ POINT ( R & L ), CROSS/BACK ¼ TURN R, CHASSE R**

- 1-2 Cross PD devant PG, touch/pointe PG côté G
- 3-4 Cross PG devant PD, touch/pointe PD côté D
- 5-6 Cross PD devant PG, ¼ de tour à D et PG arrière (6.00)
- 7&8 PD côté D, PG à côté du PD, PD côté D

## **SYNCOATED CROSS ROCKS ( L & R ), UNWIND ¾ TURN R, STOMP L, STOMP-UP R**

- 1-2& Cross/rock PG devant PD, revenir sur PD, PG à côté du PD
- 3-4& Cross/rock PD devant PG, revenir sur PG, PD à côté du PG
- 5-6 Cross PG devant PD, unwind ¾ de tour à D ( appui PD) (3.00)
- 7-8 Stomp PG, stomp-up PD

**RESTART : Sur le 4ème mur (9.00), après 16 temps (12.00), reprendre la danse au début**

**Recommencez et Amusez-vous !**

**Contact choreographer : Maryloo : malouwin@hotmail.fr - Website : www.line-for-fun.com**