

# Iceberg (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

Compte: 120

Mur: 4

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Bruno Cattiaux (FR) - Août 2016

Musique: The Rope That Pulls the Wind - Lee Kernaghan



## [1-8] RUMBA BOX

1-2-3-4 PD à D- PG à coté du PD appui PG – PD à l'arrière – Hold  
5-6-7-8 PG à G- PD à coté du PG appui PD – PG à l'avant– Hold

## [9-16] ROCKING CHAIR – STEP 1/2 LEFT – STOMP- STOMP

1-2-3-4 Rock PD devant, revenir sur PG – Rock PD derrière, revenir sur PG  
5-6-7-8 Step PD devant – demi tour à gauche – Stomp PD – Stomp PG

## [17-24] GRAPEVINE RIGHT CROSS – SIDE ROCK CROSS- HOLD

1-2-3-4 PD à D, PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD.  
5-6-7-8 Rock PD à D, revenir sur PG, croiser PD devant PG- Hold

## [25-32] GRAPEVINE LEFT CROSS – SIDE QUART STEP - HOLD

1-2-3-4 PG à G, PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG.  
5-6-7-8 Rock PG à G, Step PD 1/4 de tour D, Step PG devant

Restart au troisième mur

## [33-40] RUMBA BOX

1-2-3-4 PD à D- PG à coté du PD appui PG – PD à l'arrière – Hold  
5-6-7-8 PG à G- PD à coté du PG appui PD – PG à l'avant– Hold

## [41-48] ROCKING CHAIR – STEP 1/2 LEFT – STOMP- STOMP

1-2-3-4 Rock PD devant, revenir sur PG – Rock PD derrière, revenir sur PG  
5-6-7-8 Step PD devant – demi tour à gauche – Stomp PD – Stomp PG

## [49-56] GRAPEVINE RIGHT CROSS – SIDE ROCK CROSS- HOLD

1-2-3-4 PD à D, PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD.  
5-6-7-8 Rock PD à D, revenir sur PG, croiser PD devant PG- Hold

## [57-64] GRAPEVINE LEFT CROSS – SIDE QUART STEP - HOLD

1-2-3-4 PG à G, PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG.  
5-6-7-8 Rock PG à G, Step PD 1/4 de tour D, Step PG devant

## [65 – 72] STEP LOCK STEP SCUFF - STEP LOCK STEP SCUFF

1-2-3-4 PD devant, bloquer PG derrière PD, PD devant, brosser PG à coté du PD  
5-6-7-8 PG devant, bloquer PD derrière PG, PG devant, brosser PD à coté du PG

## [73 – 80] ROCKING CHAIR – STEP 1/2 LEFT- STOMP - STOMP

1-2-3-4 Rock PD devant, revenir sur PG – Rock PD derrière, revenir sur PG  
5-6-7-8 Step PD devant – demi tour à gauche – Stomp PD – Stomp PG

## [81 -88] STEP LOCK STEP SCUFF - STEP LOCK STEP SCUFF

1-2-3-4 PD devant, bloquer PG derrière PD, PD devant, brosser PG à coté du PD  
5-6-7-8 PG devant, bloquer PD derrière PG, PG devant, brosser PD à coté du PG

## [89 – 96] ROCKING CHAIR – STEP QUART LEFT- CROSS - HOLD

1-2-3-4 Rock PD devant, revenir sur PG – Rock PD derrière, revenir sur PG  
5-6-7-8 Step PD devant – Quart de tour à gauche – Croiser PD devant PG - Hold

### **[97 – 104] GRAPEVINE LEFT – CROSS – RUMBA LEFT**

1-2-3-4 PG à G, PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG.  
5-6-7-8 PG à G- PD à coté du PG appui PD – PG à l'avant– Hold

### **[105 – 112] SHUFFLE RIGHT- SAILOR QUART -STOMP- STOMP**

1&2 – 3&4 Chassé PD PG PD vers D, croiser PG derrière PD en 1/4 de tour G, PD à coté du PG PG devant  
5-6-7-8 Stomp PD à D (2 temps) - Stomp PG à G (2 temps)

### **[113 – 120] SCISSOR CROSS RIGHT & LEFT- ROCK BACK STEP QUARTER, STOMP UP**

1&2-3&4 PD à D, PG à coté du PD, PD croisé devant PG- PG à G, PD à coté du PD, PG croisé devant PD  
5&6-7-8 Rock PD devant, revenir sur PG, PD à l'arrière 1/4 de tour D, stomp G stomp up D

### **Tag 1 après le 1er mur**

1-12 RUMBA BOX – ROCKING CHAIR  
1-2-3-4 PD à D- PG à coté du PD appui PG – PD à l'arrière – Hold  
5-6-7-8 PG à G- PD à coté du PG appui PD – PG à l'avant– Hold  
9-10-11-12 Rock PD devant, revenir sur PG – Rock PD derrière, revenir sur PG

### **Tag 2 après le 2ème mur**

1-2 BUMP RIGHT- BUMP LEFT  
1-2 Basculer hanche à droite – basculer hanche à gauche

### **Tag 3 après le 4ème mur**

1-4 ROCKING CHAIR  
1-2-3-4 Rock PD devant, revenir sur PG – Rock PD derrière, revenir sur PG

### **Restart au troisième mur après le 32ème temps**

Contact: [cattiaux.bruno@bbox.fr](mailto:cattiaux.bruno@bbox.fr)

---