

Iceberg (fr)

Compte: 120

Mur: 4

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Bruno Cattiaux (FR) - Août 2016

Musique: The Rope That Pulls the Wind - Lee Kernaghan



[1-8] RUMBA BOX

1-2-3-4 PD à D- PG à coté du PD appui PG – PD à l'arrière – Hold
5-6-7-8 PG à G- PD à coté du PG appui PD – PG à l'avant– Hold

[9-16] ROCKING CHAIR – STEP 1/2 LEFT – STOMP- STOMP

1-2-3-4 Rock PD devant, revenir sur PG – Rock PD derrière, revenir sur PG
5-6-7-8 Step PD devant – demi tour à gauche – Stomp PD – Stomp PG

[17-24] GRAPEVINE RIGHT CROSS – SIDE ROCK CROSS- HOLD

1-2-3-4 PD à D, PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD.
5-6-7-8 Rock PD à D, revenir sur PG, croiser PD devant PG- Hold

[25-32] GRAPEVINE LEFT CROSS – SIDE QUART STEP - HOLD

1-2-3-4 PG à G, PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG.
5-6-7-8 Rock PG à G, Step PD 1/4 de tour D, Step PG devant

Restart au troisième mur

[33-40] RUMBA BOX

1-2-3-4 PD à D- PG à coté du PD appui PG – PD à l'arrière – Hold
5-6-7-8 PG à G- PD à coté du PG appui PD – PG à l'avant– Hold

[41-48] ROCKING CHAIR – STEP 1/2 LEFT – STOMP- STOMP

1-2-3-4 Rock PD devant, revenir sur PG – Rock PD derrière, revenir sur PG
5-6-7-8 Step PD devant – demi tour à gauche – Stomp PD – Stomp PG

[49-56] GRAPEVINE RIGHT CROSS – SIDE ROCK CROSS- HOLD

1-2-3-4 PD à D, PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD.
5-6-7-8 Rock PD à D, revenir sur PG, croiser PD devant PG- Hold

[57-64] GRAPEVINE LEFT CROSS – SIDE QUART STEP - HOLD

1-2-3-4 PG à G, PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG.
5-6-7-8 Rock PG à G, Step PD 1/4 de tour D, Step PG devant

[65 – 72] STEP LOCK STEP SCUFF - STEP LOCK STEP SCUFF

1-2-3-4 PD devant, bloquer PG derrière PD, PD devant, brosser PG à coté du PD
5-6-7-8 PG devant, bloquer PD derrière PG, PG devant, brosser PD à coté du PG

[73 – 80] ROCKING CHAIR – STEP 1/2 LEFT- STOMP - STOMP

1-2-3-4 Rock PD devant, revenir sur PG – Rock PD derrière, revenir sur PG
5-6-7-8 Step PD devant – demi tour à gauche – Stomp PD – Stomp PG

[81 -88] STEP LOCK STEP SCUFF - STEP LOCK STEP SCUFF

1-2-3-4 PD devant, bloquer PG derrière PD, PD devant, brosser PG à coté du PD
5-6-7-8 PG devant, bloquer PD derrière PG, PG devant, brosser PD à coté du PG

[89 – 96] ROCKING CHAIR – STEP QUART LEFT- CROSS - HOLD

1-2-3-4 Rock PD devant, revenir sur PG – Rock PD derrière, revenir sur PG
5-6-7-8 Step PD devant – Quart de tour à gauche – Croiser PD devant PG - Hold

[97 – 104] GRAPEVINE LEFT – CROSS – RUMBA LEFT

1-2-3-4 PG à G, PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG.
5-6-7-8 PG à G- PD à coté du PG appui PD – PG à l'avant– Hold

[105 – 112] SHUFFLE RIGHT- SAILOR QUART -STOMP- STOMP

1&2 – 3&4 Chassé PD PG PD vers D, croiser PG derrière PD en 1/4 de tour G, PD à coté du PG PG devant
5-6-7-8 Stomp PD à D (2 temps) - Stomp PG à G (2 temps)

[113 – 120] SCISSOR CROSS RIGHT & LEFT- ROCK BACK STEP QUARTER, STOMP UP

1&2-3&4 PD à D, PG à coté du PD, PD croisé devant PG- PG à G, PD à coté du PD, PG croisé devant PD
5&6-7-8 Rock PD devant, revenir sur PG, PD à l'arrière 1/4 de tour D, stomp G stomp up D

Tag 1 après le 1er mur

1-12 RUMBA BOX – ROCKING CHAIR
1-2-3-4 PD à D- PG à coté du PD appui PG – PD à l'arrière – Hold
5-6-7-8 PG à G- PD à coté du PG appui PD – PG à l'avant– Hold
9-10-11-12 Rock PD devant, revenir sur PG – Rock PD derrière, revenir sur PG

Tag 2 après le 2ème mur

1-2 BUMP RIGHT- BUMP LEFT
1-2 Basculer hanche à droite – basculer hanche à gauche

Tag 3 après le 4ème mur

1-4 ROCKING CHAIR
1-2-3-4 Rock PD devant, revenir sur PG – Rock PD derrière, revenir sur PG

Restart au troisième mur après le 32ème temps

Contact: cattiaux.bruno@bbox.fr
