

Sous Le Charme (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Débutant

Chorégraphe: Bernard Canal (FR) - Août 2016

Musique: Je suis Tombé Sous le Charme de Christophe Maé



Démarrage de la danse : Sur les paroles après l'intro musicale de 2 x 8 temps

A[1-8] Side Rock Right, Cross Shuffle Left, Side Rock Left, Cross Shuffle Right

- 1-2 Poser PD à droite, retour sur le PG - 12h00
- 3&4 Croiser PD devant le PG, Poser PG à Gauche, Croiser PD devant le PG
- 5-6 Poser PG à gauche, retour sur le PD
- 7&8 Croiser PG devant le PD, Poser PD à Droite, Croiser PG devant le PD

B[1-8] Rumba box back, Rumba box forward, Step 1/2 Turn, Walk, Walk

- 1&2 Pas du PD à droite, pas du PG à côté du pied droit, pas du PD en arrière
- 3&4 Pas du PG à Gauche, Pas du PD à côté du PG, Pas du PG en Avant
- 5-6 Pas du PD devant, 1/2 tour à gauche - 06:00
- 7-8 Pas du PD devant, Pas du PG devant

C[1-8] Heel Hook Right, shuffle forward, Heel Hook Left, shuffle forward,

- 1-2 Poser Talon Droit devant, Crochet du Pied Droit devant la Jambe Gauche
- 3&4 Pas du PD devant, pas du PG à côté du PD, pas du PD devant
- 5-6 Poser Talon Gauche devant, Crochet du Pied Gauche devant la Jambe Droite
- 7&8 Pas du PG devant, pas du PD à côté du PG, pas du PG devant

D[1-8] Rocking Chair, Mambo Right, Mambo Left

- 1-2 Pas du PD devant, retour sur le PG
- 3-4 Pas du PD derrière, retour sur le PG
- 5&6 Pas du PD à D, retour sur le PG, pas du PD à côté du PG
- 7&8 Pas du PG à G, retour sur le PD, pas du PG à côté du PD

Final: La danse se termine au 12ème mur à la fin de la deuxième section.

Au 7-8 de la deuxième section faire encore un Step 1/2 tour pour se retrouver face au mur de 12 heures

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

Info: bernard.canal@hotmail.fr