

Don't You Know (fr)

Compte: 64

Mur: 4

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Antonella MAZZEO (FR) - Août 2016

Musique: Don' t You Know by Kungs - 120 bpm



Fiche technique : Antonella MAZZEO – AGNES MERIEAU

Introduction : 32 comptes

SECTION 1 : ROCK STEP RIGHT RECOVER ½ TURN TO RIGHT SHUFFLE – STEP ½ TURN SHUFFLE

- 1 2 PD devant revenir en appui sur PG
- 3 & 4 ¼ de tour à D, PD à D devant, rassemble le PG côté du PD avec ¼ de tour – avancer le PD devant
- 5 6 Step PG devant, pivot ½ tour à D – PD devant.
- 7 & 8 Shuffle avancer le PG devant, rassembler le PD à côté du PG – pose PG devant

SECTION 2 : AND BALL RIGHT STEP LEFT FOOT SWEEP RIGHT, STEP RIGHT SWEEP LEFT, ROCK STEP LEFT, RECOVER ¼ TURN TO LEFT & KNEE POP

- & 1 2 & a vance PD à côté du PG, PG devant balayage PD de l'arrière vers l'avant
- 3 4 Pose PD devant avec PDC balayage PG de l'arrière vers l'avant,
- 5 6 Pose PG devant avec PDC, revenir en appui sur le PD
- 7 & 8 ¼ de tour à G & soulever les talon en pliant les genoux

SECTION 3 : ROCK STEP RIGHT FORWARDS, RECOVER ¼ TURN TO RIGHT & KNEE POP ROCK STEP LEFT ¼ TURN TO RIGHT & CROSS SHUFFLE

- 1 2 PD devant, revenir sur PG avec ¼ de tour à D
- 3 & 4 Pose PD à D & soulever les talon en pliant les genoux,
- 5 6 PG devant avec PDC, revenir en appui sur le PD avec ¼ de tour à D,
- 7 & 8 Croise PG devant PD, Poser PD à D, Croise PG devant PD. (restart au 4eme mur)

SECTION 4 : ROCK SIDE RIGHT, ¼ TURN TO LEFT, SPIRAL TURN +¼ TURN SWEEP UP RIGHT FOOT FORWARD CROSS LEFT SIDE TOUCH

- 1 2 Pose PD à D, pivoter ¼ tour à G, revenir sur PG devant,
- 3 4 Pose PD , tour complet sur le PD
- 5 6 Pose PG , PD en arc de cercle de l'arrière vers l'avant
- 7 & 8 Croiser PD devant le PG, PG à G Pointer PD à côté du PG

SECTION 5 : WALK RIGHT, WALK LEFT, SHUFFLE, SHUFFLE BACK 1/2 TURN LEFT, COASTER STEP RIGHT

- 1 2 Marche PD devant, Marche PG devant,
- 3 & 4 Marche D G D
- 5 6 ½ pied gauche arrière, rassemble pied droit, PG arrière
- 7 8 Coaster Step PD : PD arrière, rassemble PG au PD, PD devant

SECTION 6 : KICK BALL CHANGE STEP FWD LEFT – TOUCH RIGHT – STEP RIGHT BACK – TOUCH LEFT - SWEEP BACK, CROSS BEHIND, STEP RIGHT – TOUCH LEFT

- 1 & 2 PG pointé devant + Pose PG – Pose PD
- 3 – 4 Pose PG devant – Touch PD
- 5 – 6 Pose PD derrière – balayage du PG de l'avant vers l'arrière
- 7 & 8 PG croisé derrière PD - décroise – PD à D – Touch PG

SECTION 7 : RUMBA BOX WITH SHUFFLE

- 1 – 2 PG à G, rassemble PD à côté du PG

- 3 & 4 Pas PG PD PG devant
- 5 – 6 PD à D, rassemble PG à côté du PD
- 7 & 8 Pas PD PG PD derrière

SECTION 8 : ROCK BACK LEFT RECOVER TOE STRUT FORWARD LEFT & SHIMMY – TOE STRUT FORWARD RIGHT & SHIMMY TOE STRUT FORWARD LEFT & SHIMMY

- 1 – 2 Pose PG derrière avec PDC, revenir PDC sur PD,
- 3 – 4 Pose PG devant (too strut) shimmy
- 5 – 6 Pose PD devant - (too strut) shimmy
- 7 – 8 Pose PG devant - (too strut) shimmy

Le Restart se fait après le cross shuffle (4eme mur - 8eme temps de la section 3) On est face au mur de 3h. Reprise mur de 12h pour finir à 12h.

Contact: countrydancers45@gmail.com

Last Update – 11th Aug 2016
