

# Drinks (fr)

**COPPER** **NOB**  
BYEPOSTETS

**Compte:** 32

**Mur:** 4

**Niveau:** Novice

**Chorégraphe:** Hervé POYRAULT (FR) - Juin 2016

**Musique:** The More I Drink - Blake Shelton



**Départ à la parole soit: 32 comptes**

## **ROCK SIDE R, SYNCOPATED WEAVE L, ROCK SIDE L SYNCOPATED VINE ¼ TURN R**

- 1-2& PD à D pdc sur PD ramener PD derrière PG  
3&4 PG à G , PD devant PG , , PG à G pdc sur PG  
5-8 Croiser PG derrière PD ¼ D , PD devant , PG devant

## **WALK FORWARD RLR , KICK L , BACK LRL FLICK POINT R**

- 1-4 PD devant PG devant PD devant PG devant , coup de pied G en avant et clap dans les mains  
5-8 Recule PG recule PD recule PG , PD fléchis derrière jambe G pointe PD derrière talon G

## **TOGETHER , CHASSE R , 3/4 TURN L , CHASSE L**

- 1-2-3&4 PD a D ramener PG a côté de PD pas chassés latéral DGD  
5&6-7&8 PG ¼ à G, ½ G PD derrière, ¼ G chassés latéral GDG

## **JAZZ BOX R ¼ TURN R , KICK BALL CHANGE , STOMP R , STOMPS R ,**

- 1-4 Croise PD devant PG, PG derrière, PD ¼ de tour à D , ramène PG à côté du PD  
5-6 Kick PD vers l'avant, plante du PD assemblée à côté du PG, transfert pdc sur PG,  
7-8 Frapper le sol avec PD deux fois

**TAG :** pendant le mur 8, lors de la 4ème section, doubler le KICK BALL CHANGE et redémarrer la danse

**FINAL :** sur le dernier mur à 9h finir par la JAZZ BOX ¼ T à D

**Contact:** [hervepoyrault@hotmail.fr](mailto:hervepoyrault@hotmail.fr)