

# Don't Be So Shy (fr)

COPPERKNOB  
BY STEPHENETS

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire facile Phrasee

Chorégraphe: Maria Elena Santarromana (FR) - Mai 2016

Musique: Don't Be so Shy (Filatov & Karas Remix) - Imany



Introduction 32 temps - SEQUENCES : AA AAA B TAG 1, TAG 2, AA AAA

## A : 32 TEMPS

### A[1-8] □ R SCISSOR STEP – L SLIDE - L SCISSOR – R SLIDE

- 1&2 Ouvre D à D - Croise G derr D – Reviens sur D  
3-4 Un grand pas à G – Rassemble D  
5&6 Ouvre G à G - Croise D derr G - Reviens sur G  
7-8 Un grand pas à D – Rassemble G

### A[9-16] □ R KICK BALL STEP – R SAILOR - FULL TURN L

- 1&2 Kick D – Repose D près du G – Reviens sur G  
3&4 Croise D derr G – Ouvre G à G - Ouvre D à D  
5-8 2 tours à G vers l'arr – (1) ½ T à G en avançant G – (2) Recule D avec ½ à G X2

#### Option facile Recule GDGD

### A[17-24] □ L BACK CROSS CHACHA – R KICK BALL STEP - R CROSS BACK □ CHACHA ½ R PIVOT TURN

- 1&2 Croise G derr D – Reviens sur D dvt – Reviens sur G derr  
3&4 Kick D – Repose D près du G – Revient sur G  
5&6 Croise D dvt G – Reviens sur G dvt – Reviens sur D derr  
7-8 Avance G - ½ Tour pivot à D – Reviens sur D (6 O'clock)

### A[25-32] □ L SAILOR – R SAILOR – DIAGONAL LOCK STEP – STEP – DIAGONAL □ LOCK STEP

- 1&2 Croise G derr D – Ouvre D à D – Ouvre G à G  
3&4 Croise D derr G – Ouvre G à G - Ouvre D à D  
5&6 Avance G en diago – Avance D Croisé derr G - Avance G en diago  
& Avance D en diago  
7&8 Avance G Croisé derr D – Avance Den diago – Avance G Croisé derr D

## B : 32 TEMPS

### B[1-8] □ R STEP – R SAILOR – L ROLLING WINE

- 1-2 Ouvre D à D – Rassemble G  
3&4 Croise D derr G – Ouvre G à G - Ouvre D à D  
5-8 1 déboulé à G (1) Avance G avec ¼ de T à G - (2) Ouvre D à D avec ¼ de □ T à G – (3) Recule G avec ¼ de T à G – (4) Ouvre D à D avec ¼ de T à G

#### Option Wine à D

### B[9-16] □ L STEP – L SAILOR – R ROLLING WINE

- 1-2 Ouvre G à G – Rassemble D  
3&4 Croise G derr D – Ouvre D à D - Ouvre G à G  
5-8 1 déboulé à D (1) Avance D avec ¼ de T à D - (2) Ouvre G à G avec ¼ de T □ à D – (3) Recule D avec ¼ de T à D – (4) Ouvre G à F avec ¼ de T à D

#### Option Wine à G

### B[17-24] □ R CROSS BACK - L KICK - L SAILOR - BACK L STEP TOUCH - L FORWARD ROCK STEP

- 1-2 Croise D derr G – Kick G dvt  
3&4 Croise G derr D – Ouvre D à D - Ouvre G à G  
5-6 Recule D - Pointe G dvt

7-8 Mambo G dvt – Revient sur D

**B[24-32] □L CROSS BACK - R KICK - R SAILOR - BACK R STEP TOUCH - R FORWARD ROCK STEP**

1-2 Croise G derr D – Kick D dvt

3&4 Croise D derr G – Ouvre G à G - Ouvre D à D

5-6 Recule G - Pointe D dvt

7-8 Mambo D dvt – Revient sur G

**TAG 1 □4 temps (sur le silence après le 5ème A Déhanche DGDG)**

**TAG 2 : □16 temps**

1-8 STEP TOUCH DGDG en avançant

9-16 STEP TOUCH DGDG en reculant

**Pour plus de styles et de fun rajouter des snaps et des déhanchés et/ou vagues**

**Version débutante 32 1ers comptes + Tags**

**Contact : [maria.elena@aliceadsl.fr](mailto:maria.elena@aliceadsl.fr)**

---