

Come Unto Me (fr)

COPPER **KNOB**
BYEFOOTETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Lydie BAYO (FR) - Avril 2015

Musique: Come Unto Me - The Mavericks



Départ 32 temps après l'introduction musicale

[1 à 9]: step L, back rock, recover, side cha cha, back rock, forward cha cha

1-3 PG pas à G – PD pas en arrière - retour sur PG,
4&5 PD à D, assemble PG, Pd à D (DGD)
6 -7 PG pas en arrière – retour sur PD
8& 1 PG devant –assemble PD, PG devant

[10 à 17]: full turn, forward cha cha, rock step, ¼ turn L side cha cha

2-3 ½ tour à G en reculant PD, ½ tour à G en avançant PG
4&5 PD devant- assemble PG- PD devant(DGD)
6-7 PG en avant- revenir sur PD
8 &1 ¼ tour à G PG à G, assemble PD, PG à G 9h

[18 à 25]: R cross, step1/4, forward cha cha, L rock step, L coaster step

2-3 PD croise devant PG- ¼ T à G PG pas devant- 6h
4&5 PD devant –assemble PG- PD devant (DGD)
6-7 PG pas devant- revenir sur PD
8&1 PG en arrière, assembler PD, PG pas en avant

[26 à 32]: R side Rock, R sailor step, L cross behind, ¼ turn R, cross rock

2-3 PD pas en D- revenir sur PG
4&5 PD croise derrière PG-pose plante PG à G, PD à D
6-7 PG croise derrière PD- ¼ tour à D PD à D 9h
8& PG croise devant PD- retour sur PD

Have a good time, have a fun et SURTOUT SMILE