

Jolie Louise (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 80

Mur: 4

Niveau: Débutant / Novice

Chorégraphe: Marie Claude Quéré (FR) - Février 2012

Musique: Jolie Louise – Didier Beaumont - Backwest



Intro : 4 temps

[1 à 8] HEEL STRUT FORWARD R & L (TWICE)

1 – 8 talon D avant – pose plante – talon G avant – pose Plante – 2 fois

[9 à 16] HEEL R FWD – POINT R BACK – POINT R SIDE – STOMP – HEEL L FWD – POINT L BACK – POINT L SIDE – STOMP L

1 – 4 Talon D avant - pointe PD arrière – Pointe PD à D – pose PD près PG

5 – 8 Talon G avant – pointe PG arrière – Pointe PG à G – pose PG près PD

[17 à 24] TOE STRUT R & L BACK – TWICE –

1 – 8 pointe PD arrière – pose Talon – Pointe PG arrière – pose talon - Pointe PD arrière – pose talon – Pointe PG arrière – pose talon

[25 à 32] MONTEREY TURN ¼ RIGHT – JAZZ BOX – SCUFF L

1 – 4 Pointe PD à D – Pas PD près PG - ¼ Tour à D – Pointe PG à G – Pas PG près PD

5 – 8 Cross PD à G PG – Pas PG arrière – Pas PD à D – Scuff PG *

[33 à 40] RIGHT WEAVE WITH POINT – LEFT WEAVE

1 – 4 Weave : cross PG devant PD – Pas PD à D – Cross PG derrière PD – Pointe PD à D

5 – 8 Cross PD devant PG – Pas PG à G – Cross PD derrière PG – Pas PG à G

41 à 44 ROCKING CHAIR –

1 – 4 Rocking chair : Cross PD devant PG – revenir sur PG – Pas PD derrière PG – revenir sur PG

[45 à 52] TRIPLE R FWD – ½ TURN RIGHT - TRIPLE L FWD – ½ TURN left

1 & 2 Pas PD avant – pas PG près PD – pas PD avant –

3-4 pas PG avant – ½ tour à D

5&6 pas PG avant – Pas PD près PG – Pas PG avant

7-8 Pas PD avant – 1/2 tour à G

[53 à 60] OUT OUT – IN IN R & L

1-4 pas PD à D – Pas PG à G – pas PD au centre - PG près PD

5- 8 Pas PD à D – Pas PG à G – Pas PD au centre – Pas PG au centre

[61 à 68] CHASSE RIGHT - CROSS ROCK STEP back – CHASSE LEFT – CROSS ROCK STEP BACK

1 – 4 Pas PD à D – pas PG près PD – Pas PD à D – cross PG derrière PD – revenir sur PD

5 – 8 Pas PG à G – Pas PD près PG – Pas PG à G – cross PD derrière PG – revenir sur PG

[69 à 76] STEP ¼ TURN LEFT – X 4

1-8 pointe PD devant PG ¼ de tour à G (x4)

[77-80] : ROCKING CHAIR

1-4 Cross PD devant PG revenir sur PG – cross PD derrière PG revenir sur PG

RESTART *Au 4ème mur restart après les 32 premiers temps (ne pas faire le scuff après le rocking chair mais poser le PG avec appui) recommencer la danse au début

Contact : mc.country@orange.fr

