

# Tu Vas Me Manquer (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

Compte: 96

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Bernard Canal (FR) - Mai 2016

Musique: Tu vas me manquer - Maître Gims



Seq : – A B A A B A B A

Démarrage de la danse : 4 x 8 temps après l'intro musicale

Partie A 64 temps:

**A1 [1-8] Step Back Hitch, Shuffle Fwd, Rock Step Fwd, Coaster Step**

- 1-2 Pas du PD derrière, Hitch du genou Gauche - 12h00
- 3&4 Pas du PG devant, pas du PD à côté du PG, pas du PG devant
- 5-6 Pas du PD devant, retour sur le PG
- 7&8 Pas du PD derrière, pas du PG à côté du PD, Pas du PD devant

**A2 [1-8] Heel Hook, Shuffle fwd, Heel Hook, Shuffle fwd**

- 1-2 Poser Talon Gauche devant, Crochet du Pied Gauche devant la Jambe Droite
- 3&4 Pas du PG devant, pas du PD à côté du PG, pas du PG devant
- 5-6 Poser Talon Droit devant, Crochet du Pied Droit devant la Jambe Gauche
- 7&8 Pas du PD devant, pas du PG à côté du PD, pas du PD devant

**A3 [1-8] Rock Step Fwd, ½ Turn Shuffle Left, Rock Step Fwd, Coaster Step**

- 1-2 Pas du PG devant, retour sur le PD
- 3&4 ½ Tour à gauche avec PG derrière, Pas du PD à côté du PG, Pas PG Devant - 06h00
- 5-6 Pas du PD devant, retour sur le PG
- 7&8 Pas du PD derrière, pas du PG à côté du PD, Pas du PD devant

**A4 [1-8] Side Rock, Cross Shuffle, Point Touch Point, Behind Side ¼ de tour Left**

- 1-2 Pas du PG à Gauche, retour sur le PD
- 3&4 Croiser PG devant PD, Poser PD à Droite, Croiser PG devant PD
- 5&6 Pointer PD à Droite, Touch PD à côté du PG, Pointer PD à Droite
- 7&8 Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à Gauche et Pas PG devant, Pas PD devant 03h00

**A5 [1-8] Rock Step Fwd, Coaster Step, Step ½ Turn, Shuffle Forward**

- 1-2 Pas du PG devant, retour sur le PD
- 3&4 Pas du PG derrière, Pas du PD à côté du PG, Pas du PG devant
- 5-6 Pas du PD devant, ½ tour à Gauche - 09h00
- 7&8 Pas du PD devant, Pas PG à côté du PD, Pas du PD devant

**A6 [1-8] Side Left Together Right, Shuffle Fwd, Side Right Together Left, Shuffle Right**

- 1-2 Pas du PG à Gauche, Pas du PD à côté du PG
- 3&4 Pas du PG devant, Pas du PD à côté du PG, Pas du PG devant
- 5-6 Pas du PD à Droite, Pas du PG à côté du PD
- 7&8 Pas du PD à Droite, Pas du PG à côté du PD, Pas du PD à Droite

**A7[1-8] ¼ de tour Left Shuffle fwd, Rock Step Fwd, Coaster Step, Step ½ Turn**

- 1&2 Pas du PG à Gauche en ¼ tour à Gauche, Pas du PD à côté du PG, Pas du PG devant - 06h00
- 3-4 Pas du PD devant, retour sur le PG
- 5&6 Pas du PD derrière, pas du PG à côté du PD, Pas du PD devant
- 7-8 Pas du PG devant, ½ tour à Droite - 12h00

**A8[1-8] Heel Hook, Shuffle fwd, Step ½ Turn, Coaster Step**

- 1-2 Poser Talon Gauche devant, Crochet du Pied Gauche devant la Jambe Droite

- 3&4 Pas du PG devant, pas du PD à côté du PG, pas du PG devant  
5-6 Pas du PD devant, ½ tour à Gauche - 06h00  
7&8 Pas du PG derrière, pas du PD à côté du PG, Pas du PG devant

**Partie B 32 temps:**

**B1[1-8] Extended Weave Left, Cross Rock**

- 1-2 PD croisé derrière PG, PG à Gauche  
3-4 Croiser PD devant PG, PG à Gauche  
5-6 Croiser PD derrière PG, PG à Gauche  
7-8 Croiser PD devant PG, retour sur le PD

**B2[1-8] Rumba Box Right Fwd, Touch, Rumba Box Left Back, Touch**

- 1-2 Pas du PD à Droite, Pas du PG à coté du PD  
3-4 Pas du PD devant, Pointe PG à côté du PD  
5-6 Pas du PG à Gauche, Pas du PD à côté du PG  
7-8 Pas du PG derrière, Pointe PD à côté du PG

**B3[1-8] Vine to Right, Touch, Vine to Left, Touch**

- 1-2 Pas du PD à droite, PG croisé derrière le PD  
3-4 PD à droite, Pointe PG à côté du PD  
5-6 Pas du PG à Gauche, PD croisé derrière le PG  
7-8 PG à Gauche, Pointe PD à côté du PG

**B4[1-8] Scissor Step Right, Hold, Scissor Step Left, Hold**

- 1-2 Pas du PD à Droite, Pas du PG à côté du PD  
3-4 Croiser PD devant le PG, Pause  
5-6 Pas du PG à Gauche, Pas du PD à côté du PG  
7-8 Croiser PG devant le PD, Pause

**Final:** La danse se termine à la fin de la partie A du 5ème mur. Au 5-6, ne pas faire le step ½ tour, et à la place Toucher la pointe du PG à côté du PD. 7&8 rien ne change faire le coaster step. On se retrouve face au mur de 12h00

**Note:** Les deux premières parties B sont difficiles à danser sans le tempo de la musique. La mélodie de cette partie de chanson est le rythme à suivre. La dernière partie B est plus facile car il y a le tempo de la musique

**REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !**

Info: [bernard.canal@hotmail.fr](mailto:bernard.canal@hotmail.fr)

---