

Stop Staring At My Eyes (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Débutant / Novice

Chorégraphe: Raymond Sarlemijn (NL) & Niels Poulsen (DK) - Mars 2016

Musique: Boobs - The Bellamy Brothers



Intro : 40 temps (environ 23 secondes)

[1 – 8] Walk R L, shuffle R fwd, rock L fwd, chassé ¼ L

1 – 2 Marche : PD - PG

3&4 Chassé avant: D.G.D

5 – 6 Rock PG avant, revenir sur PD

7&8 ¼ de tour à G.....PG côté G, PD à côté du PG, PG côté G (9.00)

[9 – 16] Cross side, R sailor step, cross side, L sailor ¼ L cross

1 – 2 Cross PD devant PG, PG côté G

3&4 Cross PD derrière PG, PG côté G, PD côté D

5 – 6 Cross PG devant PD, PD côté D

7&8 Cross PG derrière PD, ¼ de tour à G et PD côté D, cross PG devant PD (6.00)

[17 – 24] Side together, R rumba fwd, side together, L rumba fwd

1 - 2 PD côté D, PG à côté du PD

3&4 PD côté D, PG à côté du PD, PD avant

5 - 6 PG côté G, PD à côté du PG

7&8 PG côté G, PD à côté du PG, PG avant

[25 – 32] R kick ball change, Monterey ¼ R, brush brush clap!...

1&2 Kick PD avant, PD à côté du PG, PG à côté du PD

3 – 4 Pointe PD côté D, ¼ de tour à D et PD à côté du PG (9.00)

5 – 6 Pointe PG côté G, PG à côté du PD

7&8 “ Slap” les mains de chaque côté des hanches vers l’arrière, “slap” les mains de chaque côté des hanches vers l’avant, “clap” dans les mains .

RESTART : Sur le 5ème mur (qui commence à 12.00), après 16 temps (à 6.00)

FINAL : Sur le 14ème mur (qui commence à 6.00), faire les 4 premiers temps, suivis d’un step ½ turn à D:

5 - 6 PG avant, pivot ½ tour à D (12.00)(appui PD)

Submitted by - Maryloo : malouwin@hotmail.fr