

Play The Song (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 40

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Jérémy Souppart (FR) - Avril 2014

Musique: Play the Song - Joey + Rory



[1-8] □ HEEL SPLIT X2 – KNEE ROLL □

- 1-2 Ecarter les talons, ramener les talons au centre
- 3-4 Ecarter les talons, ramener les talons au centre
- 5-6 Faire un cercle avec le genou droit
- 7 & 8 Faire un cercle avec le genou gauche

[9-16] □ POINT RIGHT-CROSS-UNDWIND TURN LEFT-POINT LEFT-TOGETHER-POINT RIGHT-CROSS-UNDWIND TURN LEFT □

- 1-2 Pointer PD à D, croiser PD devant PG
- 3-4 Faire un ½ tour à G en pivotant les pieds, Pointer PG à G
- 5-6 Ramener PG à côté du PD, Pointer PD à D
- 7-8 Croiser PD devant PG, Faire un ½ tour à G en pivotant les pieds (Pdc PD)

Restart ici au mur 6 □

[17-24] □ SAILOR STEP LEFT AND RIGHT – SAILOR STEP TURN LEFT- WALKS FWD CLAP □

- 1 & 2 PG croisé derrière PD – PD à D – PG à gauche
- 3 & 4 PD croisé derrière PG – PG à G – PD à D
- 5 & 6 PG croise derrière PD - ¼ tour à G – PD à droite – PG à gauche
- 7-8 Step PD , Step PG (Faire un clap en même temps que le pas)

[25-32] □ TOE STRUT RIGHT-TOE STRUT LEFT-STEP TURN LEFT X2 □

- 1-2 Pointer PD devant, Baisser le talon
- 3-4 Pointer PG devant, Baisser le talon
- 5-6 PD devant, faire un ½ tour à G
- 7-8 PD devant, faire un ½ tour à G

[33-40] □ ROCKIN' CHAIR- STEP TURN LEFT- STOMP RIGHT&LEFT □

- 1-2 Pas PD devant, ramener PdC sur PG
- 3-4 PD arrière, ramener PdC sur PG
- 5-6 Pas PD devant, faire un ½ tour à G
- 7-8 Stomp du PD sur place, Stomp du PG sur place

TAG (4 temps) : Faire un Hip Roll (Tourner les hanches en rond sens inverse des aiguilles d'une montre) à la fin du Mur 2.

<http://jeremyscountry17.e-monsite.com/>