

# Bury Me In Blue Jeans (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BYEPOSTETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Intermédiaire



Chorégraphe: Chrystel DURAND (FR) - Mars 2016

Musique: Bury Me in Blue Jeans - Granger Smith : (Album: Dirt Road Driveway)

Seq: 32 - 32 -12 Restart - 32 - 32 - 32 - 16 Restart - 32 - Break - 28 - 28 - 28 - 28 -28

Intro : compter 16 temps après la phrase "bury me in blue jeans"....

I guess I learned it from my grand-dad ~Je suppose que j'ai appris ça de mon grand-père

I like the shirts with the little pearl snaps ~J'aime les chemises avec les petits boutons de nacre

I'd die in boots if it was up to me ~Je mourrais les bottes aux pieds si ça ne tenait qu'à moi

And bury me in blue-jeans ~Et enterrez moi avec mes blue jeans

Pendant les 16 temps d'intro, battre la mesure avec des bounces (en soulevant les talons)

**[1-8] SHUFFLE FORWARD, TOUCH FORWARD, HOLD, TOGETHER, SIDE ROCK, SAILOR WITH 1/4 TURN RIGHT**

1&2 Pas chassé en avant (DGD)

3-4 touche PG devant, pause

&5-6 PG à côté PD, rock PD à D, reprendre appui sur PG

7&8 PD croisé derrière PG, PG à G, 1/4 de tour à D et PD devant 3.00

**[9-16] STEP 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD, FULL TURN, POINT ON RIGHT SIDE, HOLD**

1-2 PG devant, 1/2 tour à D (pdc sur PD) 9.00

3&4 Pas chassé en avant (GDG)

**Restart ici au 3ème mur à 3.00**

5-6 1/2 tour à G et PD derrière, 1/2 tour à G et PG devant

7-8 pointe D à D, pause

**Restart ici au 7ème mur à 3.00**

**[17-24] 1/4 TURN RIGHT & TOGETHER, POINT ON LEFT SIDE, HOLD, CROSS SHUFFLE, TAP, BACK, SIDE, CROSS SHUFFLE**

&1-2 1/4 de tour à D et PD à côté PG, pointe G à G, pause 12.00

3&4 Pas chassé (GDG) croisé devant PD

5&6 Tape pointe PD derrière PG, PD posé derrière PG, PG à G

7&8 Pas chassé (DGD) croisé devant PG

**[25-32] TAP, BACK, 1/4 TURN RIGHT & STEP FWD, 1/2 TURN, KICK BALL CHANGE, SIDE ROCK, TOGETHER**

1&2 Tape pointe PG derrière PD, PG posé derrière PD, 1/4 de tour à D et PD devant 3.00

3-4 PG devant, 1/2 tour à D (poids du corps sur PD) 9.00

**Break ici à la fin du 8ème mur face à 12.00 (ramener le PG à côté du PD)**

5&6 Kick PG devant, ball PG à côté PD, PD à côté PG

7-8& Rock PG à G, reprendre appui sur PD, PG à côté PD

**Restarts : -**

**Au 3ème mur, danser les 12 premiers temps et reprendre la danse au début (face à 3.00)**

**Au 7ème mur, danser les 16 premiers temps et reprendre la danse au début (face à 3.00)**

**Break à la fin du 8ème mur (face à 12.00), la musique s'arrête, puis suivent 4 coups de guitare.**

**sur chaque coup de guitare, faire :**

1-2 PD devant, 1/4 de tour à G

**Au 4ème, vous êtes revenus à 12.00**

**Quand le chanteur reprend (wouho...) compter 28 temps, (avec des bounces comme au début)**

**Puis reprendre la danse depuis le début mais jusqu'au 28ème compte seulement et ce jusqu'à la fin de la chanson, soit sur 5 murs (rassembler PG à côté PD pour pouvoir reprendre la danse)**

**Je vous souhaite beaucoup de plaisir !**

Chrystel DURAND - BARAIL RANCH - 13 Chemin des barails 17610 SAINT SAUVANT CHARENTE-  
MARITIME FRANCE Tel:05 46 91 84 19  
mail [barail.ranch@orange.fr](mailto:barail.ranch@orange.fr) site internet <http://www.barailranch.site-fr.fr/>

---