

Me and Johnny Cash (de)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 64

Mur: 4

Niveau: Low Intermediate

Chorégraphe: Barry Amato (USA) - Oktober 2015

Musique: Me and Johnny Cash - Rainey Qualley



Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs (nach 16 Counts).

CHASSÉ RIGHT, BACK ROCK, SIDE, TOUCH WITH CLAPS LEFT AND RIGHT

- 1&2 RF nach rechts, LF an RF heransetzen, RF nach rechts setzen,
3-4 LF nach hinten (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF,
5-6 LF nach links, RF neben linkem auftippen und klatschen,
7-8 RF nach rechts, LF neben RF auftippen und klatschen,

CHASSÉ LEFT, BACK ROCK, STEP, ½ TURN LEFT, STEP, ½ TURN LEFT

- 1&2 LF nach links, RF an LF heransetzen, LF nach links setzen,
3-4 RF nach hinten (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF,
5-6 RF nach vorn, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht links, 6 Uhr),
7-8 RF nach vorn, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht links, 12 Uhr),

TOE STRUT TO RIGHT, TOE STRUT CROSS OVER, SIDE ROCK, CROSS, HOLD

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts aufsetzen, rechte Hacke absenken,
3-4 Linke Fußspitze über RF kreuzen, linke Hacke absenken,
5-6 RF nach rechts setzen (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF,
7-8 RF über LF kreuzen – Halten,

SIDE ROCK, CROSS, HOLD, SIDE ROCK TURNING ¼ LEFT, HOLD

- 1-2 LF nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF,
3-4 LF über RF kreuzen – Halten,
5-6 RF nach rechts setzen (LF etwas anheben), LF mit ¼ Linksdrehung vorn absetzen (Gewicht links, 9 Uhr),
7-8 RF nach vorn – Halten,

STEP, LOCK, STEP, TOUCH, WALK BACKWARD

- 1-2 LF nach vorn, RF etwas heranziehen und hinter LF einkreuzen,
3-4 LF nach vorn, RF neben LF auftippen,
5-8 4 Schritte nach hinten: RF, LF, RF, LF,

STEP, LOCK, STEP, TOUCH, WALK BACKWARD, TOUCH

- 1-2 RF nach vorn, LF etwas heranziehen und hinter RF einkreuzen,
3-4 RF nach vorn, LF neben RF auftippen,
5-8 3 Schritte nach hinten: LF, RF, LF, RF neben LF auftippen,

ROLLING VINE TO RIGHT, TOUCH, STEP SIDE, CLOSE, STEP SIDE, TOUCH

- 1-2 RF mit ¼ Drehung nach rechts, LF ¼ Drehung nach rechts,
3-4 RF ½ Drehung nach rechts (Gewicht rechts), LF neben RF auftippen,
5-6 LF nach links, RF an LF heransetzen,
7-8 LF nach links, RF neben LF auftippen,

BOX STEPS WITH HOLDS

- 1-2 RF diagonal vorn rechts aufsetzen – Halten,
3-4 LF diagonal vorn links aufsetzen – Halten,
5-6 RF diagonal hinten rechts aufsetzen – Halten,
7-8 LF diagonal hinten links aufsetzen – Halten,

Der Tanz beginnt von vorn.

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde – 6 Uhr)

SIDE - TOUCH WITH CLAP 8 X

- 1-2 RF nach rechts setzen, LF neben RF auftippen und klatschen,
- 3-4 LF nach links setzen, RF neben LF auftippen und klatschen,
- 5-16 Counts 1-4 dreimal wiederholen.

Restart: Nach der 5. Runde, Richtung 9 Uhr, halte 8 Counts oder bewege dich, wie du magst und beginne von vorn.

Contact: line-dance-iris@gmx.de

Last Update – 3rd April 2016
