

# About You (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY ERIN KINSEY

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Annie Briand (FR) - Mars 2016

Musique: Y.O.U de Erin Kinsey



Disponible en téléchargement sur : [www.erinkinsey.com](http://www.erinkinsey.com)

(2 dans chaque direction – 12:00-6:00, puis 3:00-9:00, puis à nouveau 12:00-6:00)

Intro : 32 temps

Phrasé : 1 Restart + 1 Tag de 4 temps

## Section 1 [1 – 8] STEP LOCK, TRIPLE STEP FWD DIAGONALY RIGHT THEN LEFT

- 1 – 2 Poser PD en diagonale avant D. Bloquer PG derrière PD. [1:30]
- 3 & 4 PD en avant. Assembler PG au PD. PD en avant. [1:30]
- 5 – 6 Poser PG en diagonale avant G. Bloquer PD derrière PG. [10:30]
- 7 & 8 PG en avant. Assembler PD au PG. PG en avant. [10:30]

## Section 2 [9 – 16] ROCK STEP FWD R, RUN 3 STEPS BACK, BACK ROCK STEP L, 1/4 TURN L with HITCH R

- 1 – 2 Rock Step PD en avant. Revenir en appui sur PG. [12:00]
- 3&4 PD en arrière. PG en arrière. PD en arrière.

Option :  Tour complet à D en Triple Step vers l'arrière sur PD-PG-PD

- 5 – 6 Rock Step PG en arrière. Revenir en appui sur PD.
- 7 – 8 PG en avant. 1/4 tour G en levant le genou D. [9:00]\*

## Section 3 [17 – 24] SIDE ROCK R, R CHASSÉ R, CROSS ROCK STEP FWD L, L CHASSÉ

- 1 – 2 Rock Step PD à D. Revenir en appui sur PG.
- 3 & 4 PD à D. Assembler PG au PD. PD à D.
- 5 – 6 Rock Step PG croisée devant PD. Revenir en appui sur PD.
- 7 & 8 PG à G. Assembler PD au PG. PG à G. [9:00]

## Section 4 [25 – 32] R POINT FWD & SIDE, SAILOR STEP 1/4 TURN R, L POINT FWD & SIDE, SAILOR STEP 1/2 TURN L

- 1 – 2 Pointer PD devant. Pointer PD à D.
- 3&4 Sailor Step avec 1/4 tour D : Poser PD derrière PG, en commençant à tourner à D, poser PG à G en terminant le 1/4 T, poser PD à D. [12:00]
- 5 – 6 Pointer PG devant. Pointer PG à G.
- 7 & 8 Sailor Step avec 1/2 tour G : Poser PG derrière PD (en commençant à tourner à G), poser PD à D en faisant 1/4 tour, poser PG en avant en faisant 1/4 tour à G. [6:00]

## REPRENDRE AU DÉBUT

\*Restart : Au 4e mur (qui commence à [6:00]) après 16 temps : Reprendre la danse au début face à [3:00]. Vous danserez les cinq murs suivants en passant du mur de [3:00] au mur de [6:00].

Tag  A la fin du 9e mur, danser ce tag de 4 temps : STEP 1/4 TURN L, STEP 1/2 TURN L

- 1 – 4 Poser PD en avant. 1/4 tour à G. Poser PD en avant. 1/2 tour à G... pour reprendre la danse face au mur de départ [12:00]

Après le Tag, vous danserez encore pendant 2 murs + 12 temps pour terminer face à [12:00]

Last Update - 26. Mars 2016