

Tornado (P) (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Danse de partenaires - Débutant-
Intermédiaire



Chorégraphe: Marc Laliberté (CAN) - Février 2016

Musique: Tornado - Little Big Town

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique, sauf si indiqué

Intro de 16 comptes 1 Restart

[1-8] H : (Touch, Tap, Stomp) X2, Step, Lock, Step, Shuffle Fwd

[1-8] F : (Touch, Tap, Stomp) X2, Step, Lock, Step, 1/2 Turn And Shuffle Back

1&2 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG - Stomp du PD avant

3&4 Pointe G à gauche - Pointe G à côté du PD - Stomp du PG avant

Reprise □ À ce point-ci de la danse

5&6 PD avant - Lock du PG derrière le PD - PD avant

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

7&8 F : 1/2 Tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant

Garder le contact des mains, la femme passe sous le bras G de l'homme

L'homme face à L.O.D. et la femme face à R.L.O.D. Épaule D à épaule D

[9-16] H : Touch, (1/4 Turn And Touch) X2, Stomp, Step, Lock, Step, Shuffle Fwd

[9-16] F : Touch, (1/4 Turn And Touch) X2, Stomp, Back, Lock, Back, 1/2 Turn And Shuffle Fwd

Lâcher les mains

1-2 Pointe D à droite - 1/4 de Tour à gauche et Pointe D à droite

L'homme face à I.L.O.D. et la femme face à O.L.O.D.

3-4 1/4 de Tour à droite et Pointe D à droite - Stomp du PD à côté du PG

L'homme face à L.O.D. et la femme face à R.L.O.D.

5&6 H : PG avant - Lock du PD derrière le PG - PG avant

5&6 F : PG arrière - Lock du PD devant le PG - PG arrière

On prend contact main D dans main D

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

7&8 F : 1/2 Tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, en avançant

La femme passe sous le bras D de l'homme

Position Sweetheart face à L.O.D.

[17-24] (Tap, Tap, Kick, Together, Cross, Side, Heel) X2

1&2 Pointe G à côté du PD - Pointe G à côté du PD - Kick du PG avant

&3&4 PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Talon D en diagonal à droite

5&6 Pointe D à côté du PG - Pointe D à côté du PG - Kick du PD avant

&7&8 PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Talon G en diagonal à gauche

[25-32] Step, Lock, Step, 1/2 Turn And Shuffle Back, (Hitch With Hop, Back) X2, 1/2 Turn, Tap

1&2 PG avant - Lock du PD derrière le PG - PG avant

3&4 1/2 Tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant

Lâcher les mains G, la femme passe sous le bras D de l'homme, reprendre le contact des mains G

en se laissant les mains D, la femme passe sous le bras G de l'homme

Reprendre le contact des mains D, Position Sweetheart inversé face à R.L.O.D.

&5 Lever le genou G en sautant sur le PD - PG arrière

&6 Lever le genou D en sautant sur le PG - PD arrière

7-8 1/2 Tour à gauche et PG avant - Pointe D à côté du PG

Position Sweetheart, face à L.O.D.

Reprise : À la 4e routine de la danse, faire les 4 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le

début.

Contact: marclaliberte@outlook.com
